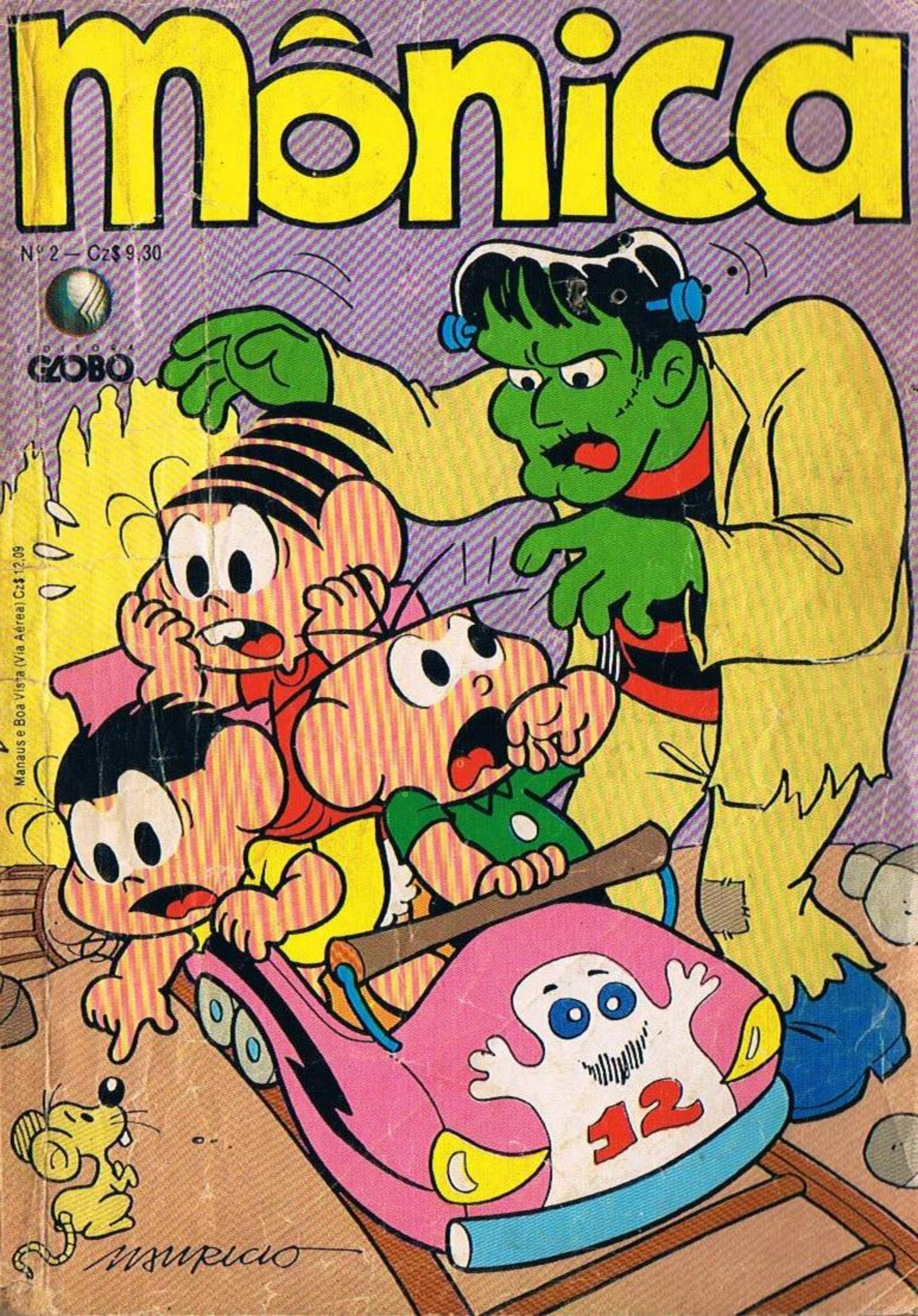
mônica

Nº 2 — Cz$ 9,30

EDITORA GLOBO

Manaus e Boa Vista (Via Aérea) Cz$ 12,09



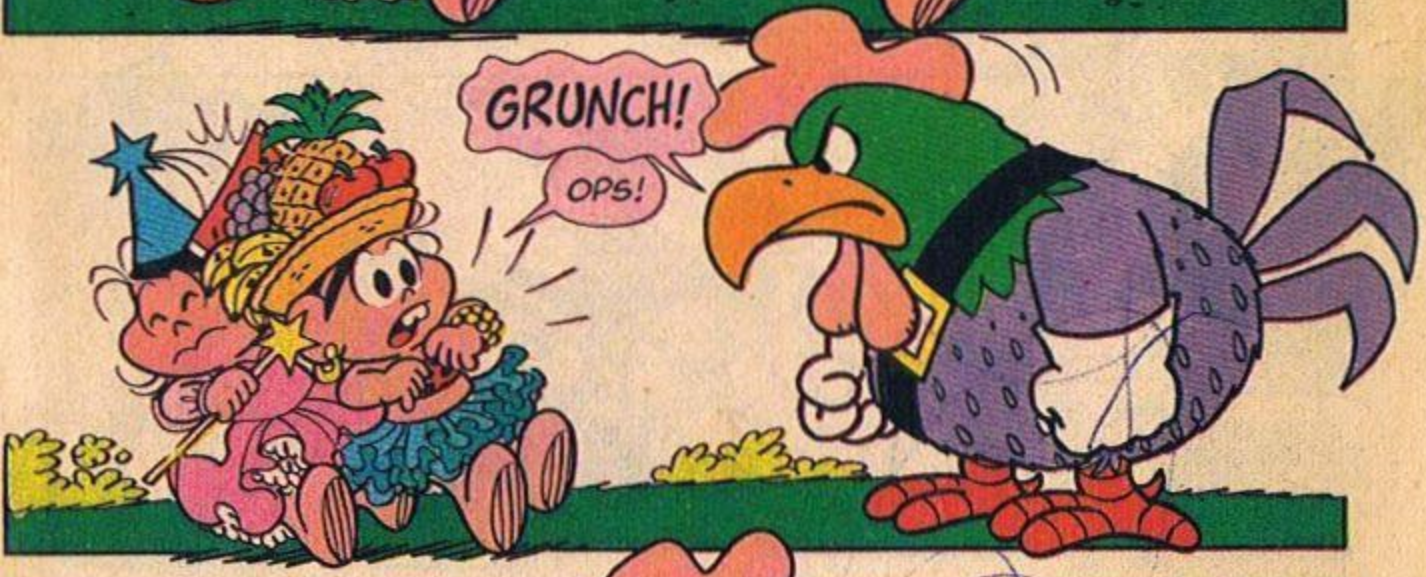
Adivinhe qual é o nome dos cadernos que têm as capas mais bonitas?

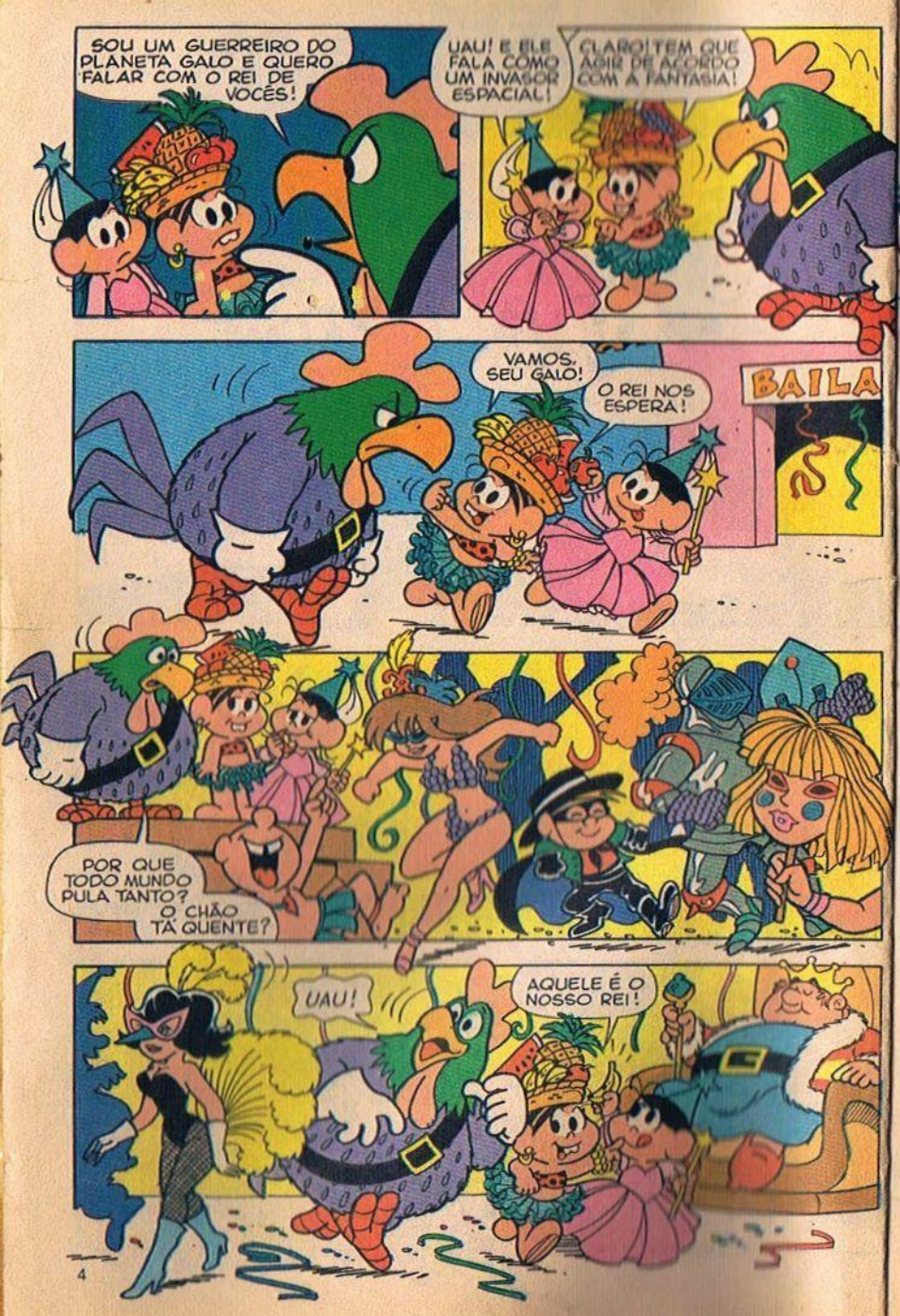
M _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ S

SOLUÇÃO

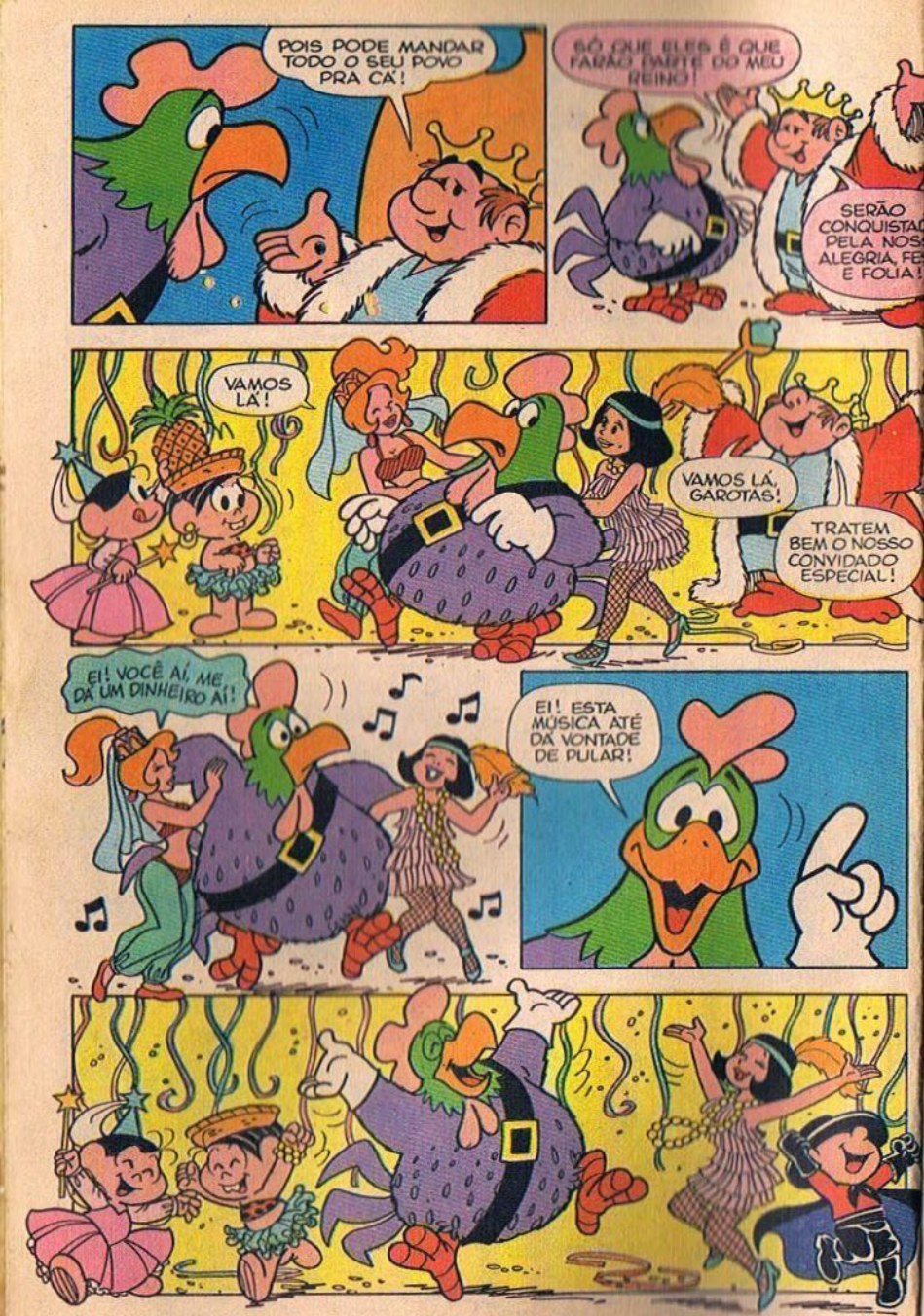
A MÔNICA em O GUERREIRO DO PLANETA GALO

MSP870120 - MO 2/1




SOU UM GUERREIRO DO PLANETA GALO E QUERO FALAR COM O REI DE VOCÊS!
UAU! E ELE FALA COMO UM INVASOR ESPACIAL!
CLARO! TEM QUE AGIR DE ACORDO COM A FANTASIA!
VAMOS, SEU GALO!
O REI NOS ESPERA!
BAILA
POR QUE TODO MUNDO PULA TANTO? O CHÃO TÁ QUENTE?
UAU!
AQUELE É O NOSSO REI!

SIM, MINHAS SÚDITAS...
O QUE VOCÊS DESEJAM?
APRESENTAR UM INVASOR DO PLANETA GALO!
MUITO BEM! ESTOU A SUA DISPOSIÇÃO!
SINTO MUITO, MEU CARO REI DA TERRA!
MAS AS NOTÍCIAS QUE TRAGO NÃO SÃO BOAS!
POVO DA TERRA... VOCÊS DEVERÃO SE RENDER AO REI GATILA, DO PLANETA GALO!
SERÃO NOSSOS ESCRAVOS E DEVERÃO JURAR LEALDADE AO PLANETA GALO!
CASO SE RECUSEM, ATACAREMOS AO AMANHECER!
TENHO DITO!
NHAM!
AH, AH, AH, AH, AH!


POIS PODE MANDAR TODO O SEU POVO PRA CÁ!
SÓ QUE ELES É QUE FARÃO PARTE DO MEU REINO!
SERÃO CONQUISTAD PELA NOS ALEGRIA, FE E FOLIA!
VAMOS LÁ!
VAMOS LÁ, GAROTAS!
TRATEM BEM O NOSSO CONVIDADO ESPECIAL!
EI! VOCÊ AÍ, ME DÁ UM DINHEIRO AÍ!
EI! ESTA MÚSICA ATÉ DÁ VONTADE DE PULAR!

ATENÇÃO! VAMOS DISTRIBUIR OS PRÊMIOS ÀS MELHORES FANTASIAS!
PRIMEIRO LUGAR... GUERREIRO DO PLANETA GALO!
1
UFA! NUNCA ME DIVERTI TANTO!
BAILA!
1
?
?
?
1
BOLAS! TENHO QUE PASSAR DE NOVO NA QUITANDA!
UFA!
TÔ PREGADO!
1

PLOP!
RONC!
AH! LÁ ESTÁ O NOSSO MENSAGEIRO!
COITADO! PARECE QUE ENFRENTOU UMA BATALHA TERRÍVEL!
ZZZZZ
VAMOS LEVÁ-LO DE VOLTA!
AH, QUE INVEJA DAQUELE POVINHO!
LEVAM UMA VIDA TÃO DIFERENTE DA NOSSA!
GRANJA
FIM

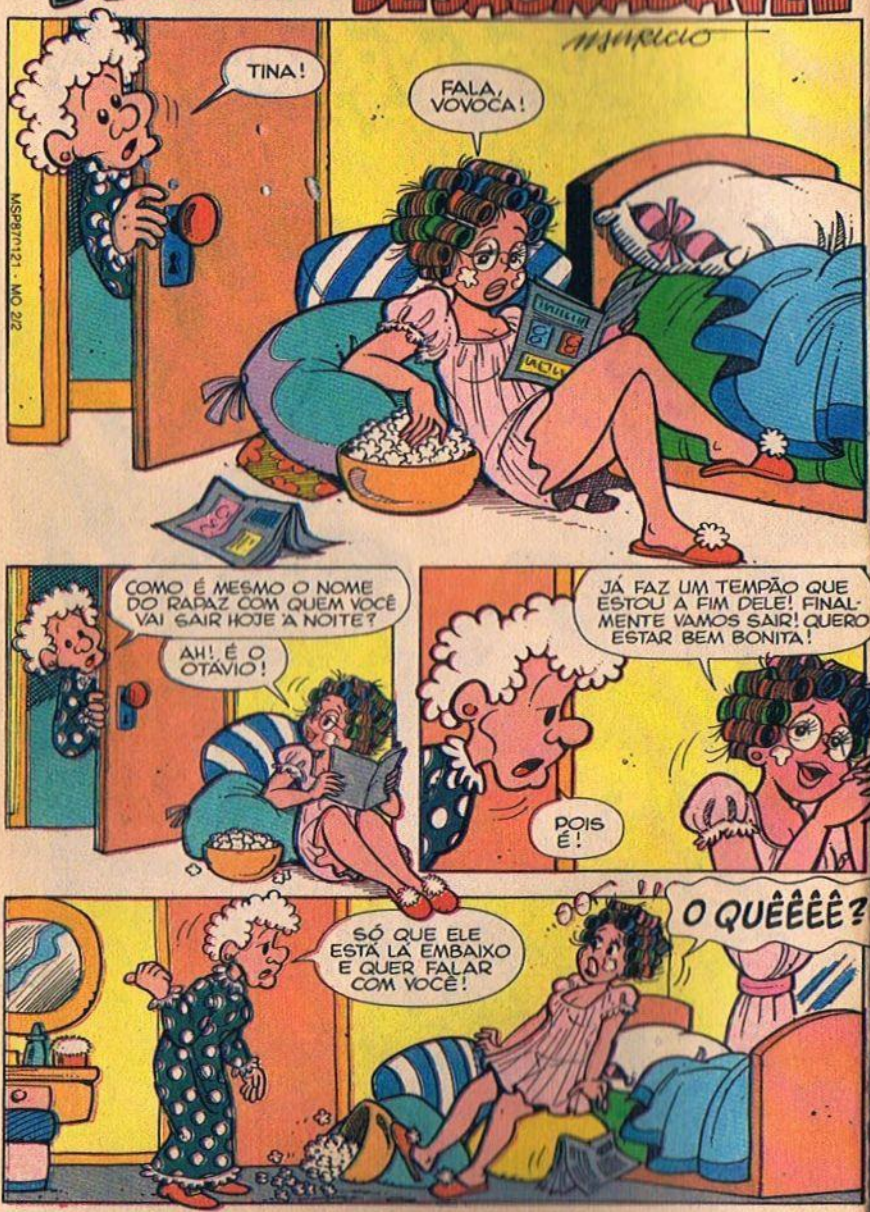
A MÔNICA ESTÁ DE CASA NOVA TAMBÉM EM VÍDEO!

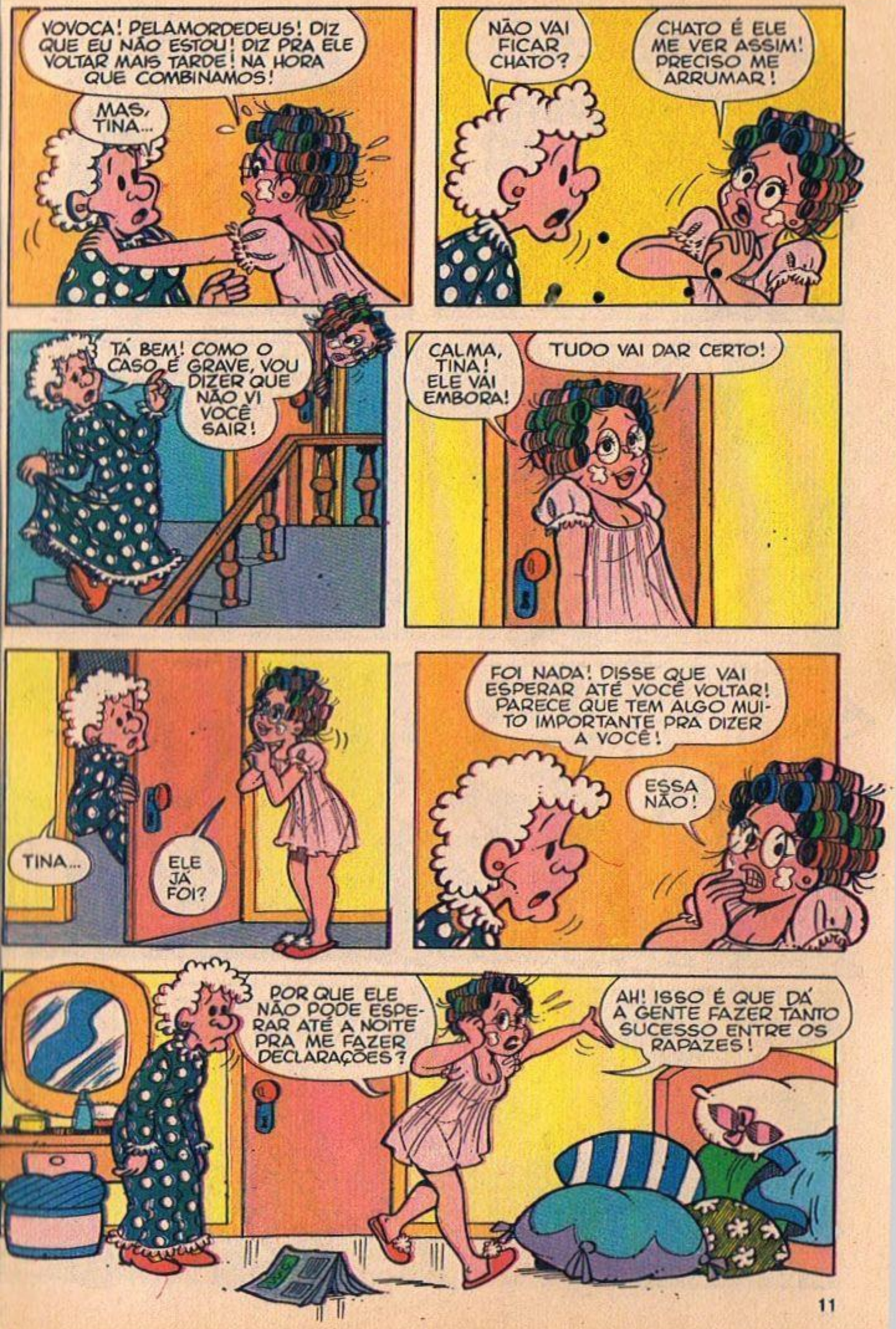
R&M

VÍDEO

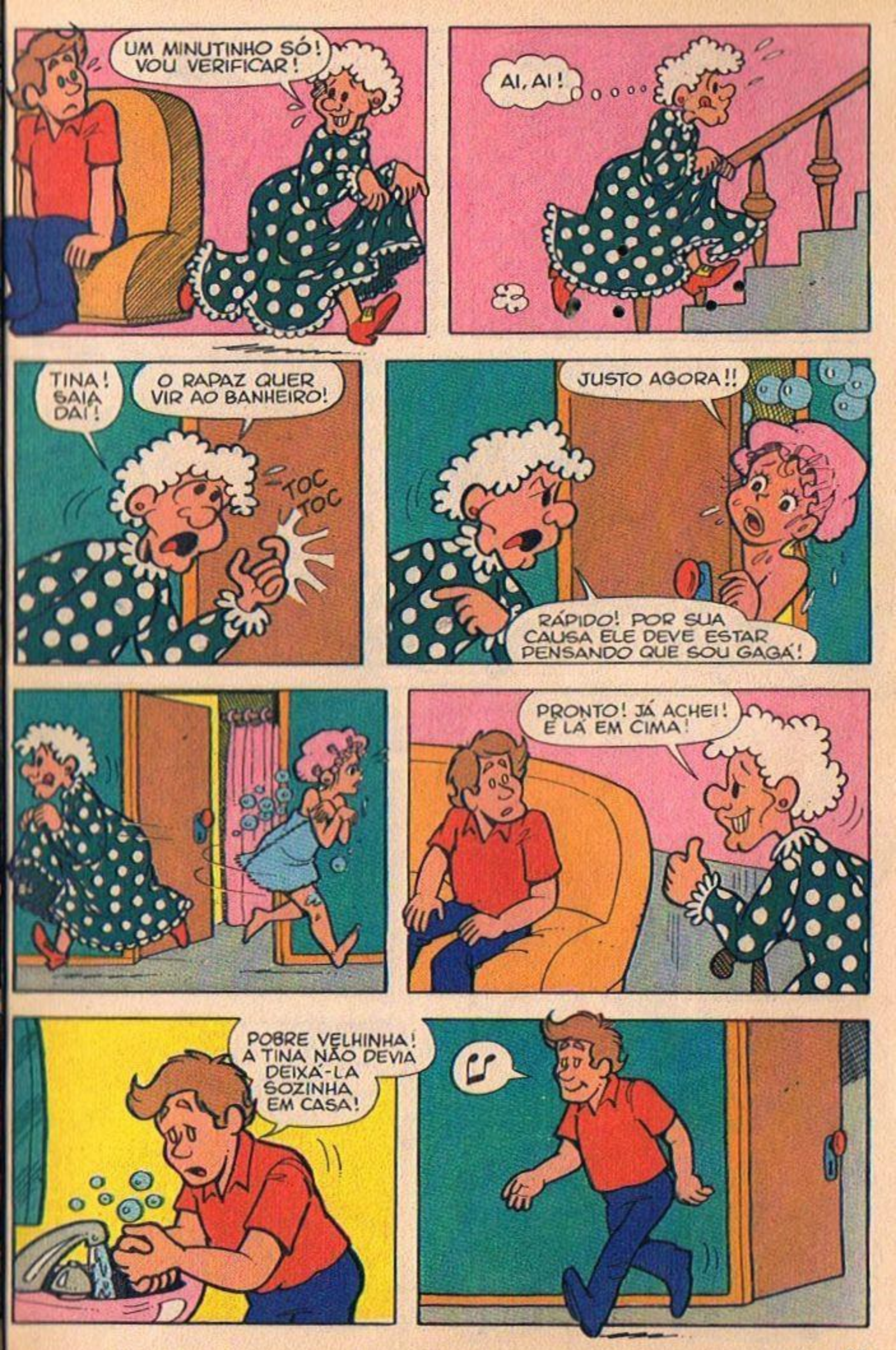
DISTRIBUIÇÃO EXCLUSIVA DA:
TRANSVÍDEO LTDA. RUA TABAPUÃ, 594 - 5º ANDAR - CEP 04533
TELS.: 881-6764 - 881-7299 - 64-2980 - 64-3693 - S. PAULO - CAPITAL

TINA em UMA SURPRESA DESAGRADÁVEL




VOVOCA! PELAMORDEDEUS! DIZ QUE EU NÃO ESTOU! DIZ PRA ELE VOLTAR MAIS TARDE! NA HORA QUE COMBINAMOS!
MAS, TINA...
NÃO VAI FICAR CHATO?
CHATO É ELE ME VER ASSIM! PRECISO ME ARRUMAR!
TÁ BEM! COMO O CASO É GRAVE, VOU DIZER QUE NÃO VI VOCÊ SAIR!
CALMA, TINA! ELE VAI EMBORA!
TUDO VAI DAR CERTO!
TINA...
ELE JÁ FOI?
FOI NADA! DISSE QUE VAI ESPERAR ATÉ VOCÊ VOLTAR! PARECE QUE TEM ALGO MUITO IMPORTANTE PRA DIZER A VOCÊ!
ESSA NÃO!
POR QUE ELE NÃO PODE ESPERAR ATÉ A NOITE PRA ME FAZER DECLARAÇÕES?
AH! ISSO É QUE DÁ A GENTE FAZER TANTO SUCESSO ENTRE OS RAPAZES!

O JEITO É EU ME ARRUMAR RAPIDINHO, SAIR PELA JANELA E FINGIR QUE ESTOU CHEGANDO!
PELA JANELA?!
MAS ESTAMOS NO 2º ANDAR!
EU ME ARRANJO! VOU JÁ PARA O BANHO!
TA
Ô, VOVOCA! VAI FAZER SALA PRO OTÁVIO!
AH, É!
EH, EH! FUI BUSCAR MEU TRICÔ! DEMOREI?
OH, NÃO! FIQUE À VONTADE, POR FAVOR!
SABE... PODE SER QUE A TINA DEMORE E...
NÃO FAZ MAL! EU ESPERO!
PRECISO MUITO FALAR COM ELA!
AH! SERÁ QUE POSSO IR AO BANHEIRO?
HÃ? NÃO OUVI DIREITO! SOU MEIO SURDA, SABE? O MEU TATARAVÔ...
O BANHEIRO! ONDE FICA?


UM MINUTINHO SÓ! VOU VERIFICAR!
AI, AI!
TINA! SAIA DAÍ!
O RAPAZ QUER VIR AO BANHEIRO!
TOC TOC
JUSTO AGORA!!
RÁPIDO! POR SUA CAUSA ELE DEVE ESTAR PENSANDO QUE SOU GAGÁ!
PRONTO! JÁ ACHEI! É LÁ EM CIMA!
POBRE VELHINHA! A TINA NÃO DEVIA DEIXÁ-LA SOZINHA EM CASA!

TUM
CRÁS
BLAM

DROGA! ISSO É O QUE A PRESSA FAZ! DERRUBEI TUDO!

ESCUTE... TEM MAIS ALGUÉM NA CASA?
NÃO! TODOS SAÍRAM!

ESTRANHO! OUVI UM BARULHÃO LÁ EM CIMA! PODE SER UM LADRÃO!
VOU VER!
GLUP!

NÃO DEVE SER NADA!
DEIXA QUE EU VOU! NÃO SE INCOMODE!

NADA DISSO! PODE SER PERIGOSO! EU VOU!
EU... EU VOU JUNTO!

VEJA! FOI DAQUI!
VOU ABRIR E...
PLINC
CLEC
POF
ESPERE! PRECISAMOS TER CERTEZA!

IUHUUU! TEM ALGUM LADRÃO AÍ?
TOC TOC

VIU? NÃO DEVE TER NINGUÉM!
ELE NÃO RESPONDEU!
MAS, MINHA SENHORA...
É A VOZ DO OTÁVIO!!
SERÁ QUE ELE VAI...
DESCULPE, MAS PRECISO VER SE ESTÁ TUDO CERTO!
COM LICENÇA!
NHÉÉÉÉC
VIU? NÃO TEM NINGUÉM!
DEVE TER SIDO SÓ O VENTO!
ESTRANHO... EU PODIA JURAR...
ONDE SERÁ QUE A TINA SE METEU?
ESTE É O QUARTO DA TINA?
É... É, SIM!
ELA TEM UNS POSTERS LEGAIS!

DROGA! SERÁ QUE ELES NÃO VÃO MAIS EMBORA?
GOSTEI DA DECORAÇÃO!
HÃ... QUE TAL DESCERMOS, AGORA?
UGH!
VOU PASSAR UM CAFEZINHO!
OBRIGADO! ACEITO, SIM!
FINALMENTE!
AGORA PRECISO CORRER!
PFFF
AH! AGORA, SIM!
ESTOU APRESENTÁVEL!
MAS AINDA TENHO UM PROBLEMINHA!
DESCER PELA JANELA!

SÓ SE EU PULAR! ALI TEM UNS ARBUSTOS MACIOS...
MAIS AÇÚCAR?
NÃO, ASSIM ESTÁ ÓTIM...
TUM CRÁS
OI, VOVOCA, CHEGUEI!
OTÁVIO! MAS QUE SURPRESA!
PUXA, TINA! VOCÊ ESTÁ BONITA...
ENTÃO, OTÁVIO? O QUE O TRAZ AQUI MAIS CEDO?
BEM... VIM DESMARCAR O NOSSO ENCONTRO! SABE... DESCOBRI QUE GOSTO DE OUTRA GAROTA... E ACHEI QUE NÃO SERIA JUSTO...
UM MOMENTINHO SÓ!
!
PRONTO! PODE FALAR AGORA!
FIM

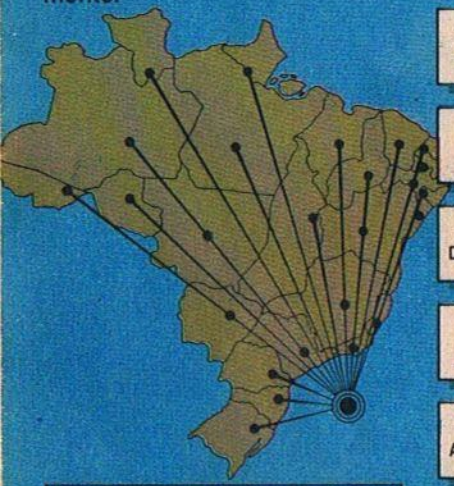
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior e mais perfeita organização de ensino á distância, do país!

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

Escolha o curso, matricule-se e receba as lições. O material necessário você recebe **gratuitamente.**



MECÂNICA DE MOTO	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
ELETRICIDADE	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)	FOTOGRAFIA
TORNEIRO MECÂNICO	AGROPECUÁRIA	CINEMA SUPER 8
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	SUPLETIVO DE 1.º GRAU
MECÂNICA GERAL	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	SUPLETIVO DE 2.º GRAU
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	AUXILIAR DE ENFERMAGEM	INGLÊS
DESENHO DE MECÂNICA	CONTABILIDADE PRÁTICA	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
DESENHO ARQUITETÔNICO	SECRETARIADO MODERNO	CORTE E COSTURA
		BELEZA DA MULHER

O IUB coloca você no fantástico e rendoso mundo da Eletrônica!
Inscreva-se hoje mesmo no curso de **Radiotécnico, Transistores e Televisão (Preto e Branco e em cores). GRÁTIS MATERIAL COMPLETO**

I.U.B.
1940-1986
46 anos de experiência dedicados ao ensino!

Matriz: Av. Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159
(Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ a distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

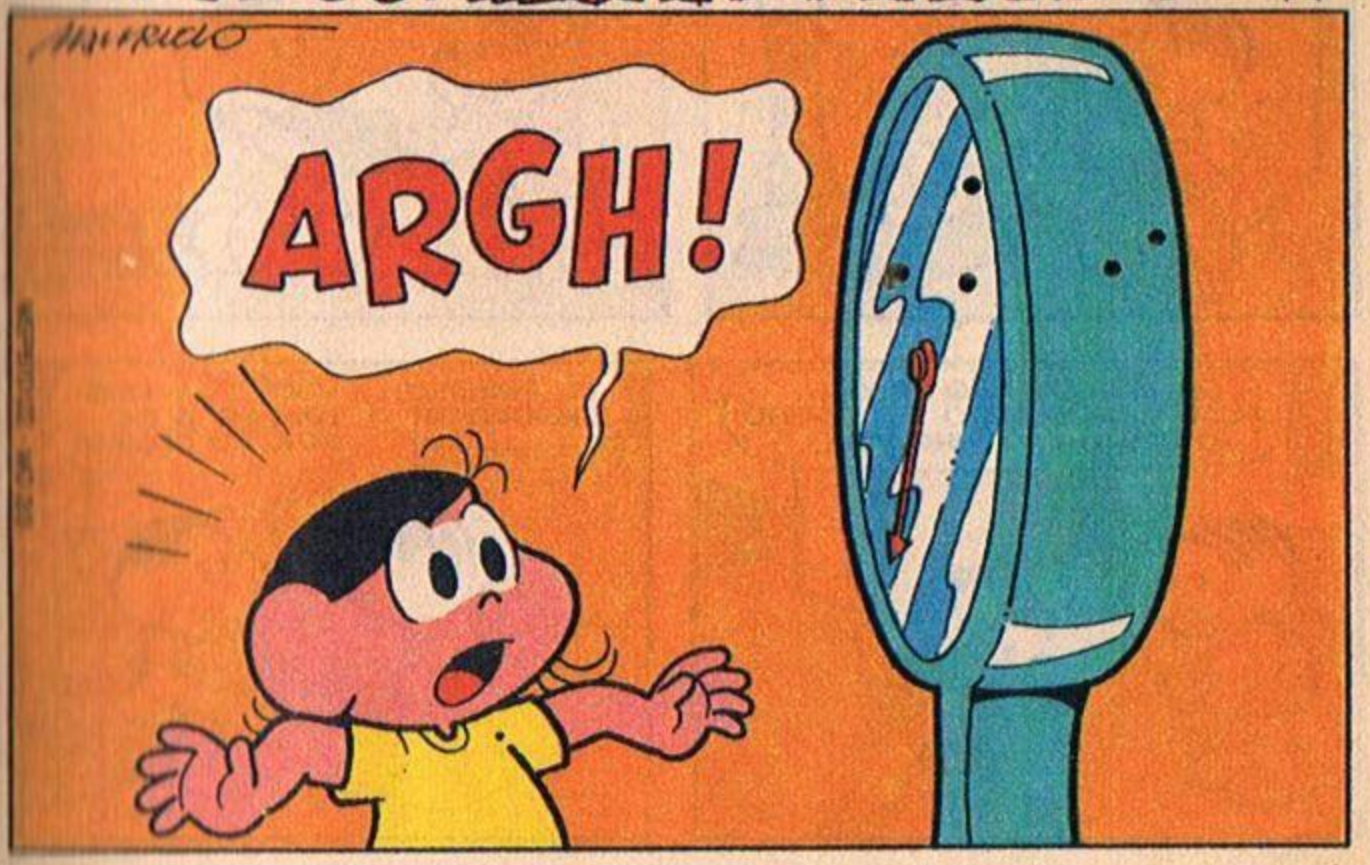
Nome
Rua N.º
CEP Bairro Cx. Postal
Cidade Estado

IUB

MO-02

MAGALI E MÔNICA em

A COMILONA MAGRICELA



ESTÁ SALVA!
É SÓ FICAR CARREGANDO ESTE PARALELEPIPEDO!
OH, MÔNICA! NÃO POSSO FICAR CARREGANDO ESTE PESO O RESTO DA MINHA VIDA!
EU PRECISO ENGORDAR!
VOCÊ TEM QUE TRAZER ALGO PRA EU COMER!
TUDO BEM!
VOLTO NUM INSTANTE!
AQUI ESTÁ A MACARRONADA QUE MINHA MÃE PREPAROU PRO ALMOÇO!
DIZEM QUE MACARRÃO É BOM PRA ENGORDAR!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
JÁ ACABOU?
OH, MÔNICA! ACHO QUE AINDA NÃO É SUFICIENTE! ME SINTO TÃO LEVINHA!

CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP! CHOMP!
CHOMP!

COM LICENÇA, GAROTAS!
ESTA BALANÇA NÃO FUNCIONA!
QUEBRADA
TEM CERTEZA?
CLARO! COM O MEU PESÃO TODO, SÓ MARCA QUINZE QUILOS!
QUEBRADA
VALEU A INTENÇÃO, MÔNICA!
VOCÊ ME SALVOU DE SAIR VOANDO!
ARGH!
QUEBRADA
FIM

MÔNICA e a Sereia do rio

DOLBY STEREO
IN SELECTED THEATRES

Mônica e a Sereia do Rio, o novo filme de Mauricio de Sousa estreará a partir deste mês em São Paulo, Curitiba, Santos, Fortaleza e Rio de Janeiro.

Muitas novidades envolvem esta nova súper produção.

O som do filme foi processado no modernissimo sistema Dolby Stereo®, presente nas maiores super produções estrangeiras, como as de Spielberg (Os Caçadores da Arca Perdida, Indiana Jones, Gremlins...), que permite o som mais puro e efeitos especiais em stereofonia, dando mais ação ao filme.

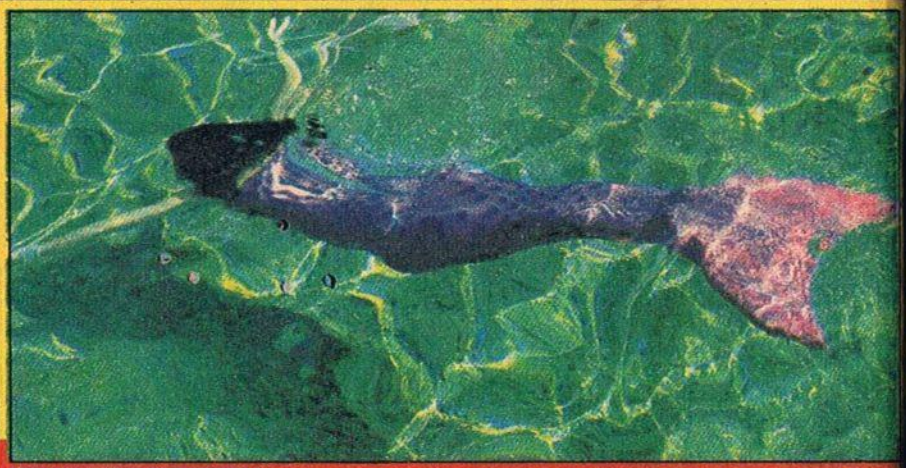
Os três "grandes" do filme: Mauricio de Sousa, Tetê Espíndola e Walter Hugo Khoury.

E como o som está mais puro e melhorado, nada melhor do que fazer um filme musical, com a participação especial de **Tetê Espíndola**, que compôs e gravou junto com a Mônica 4 canções novas e especialmente realizadas para o público infantil.

A garotada vai adorar! O filme foi feito para cantar e dançar. As filmagens dos musicais foram feitas em Goiás, na **Pousada do Rio Quente**, um dos mais belos recantos do país, onde a água pura e cristalina sai das nascentes a quase 40° centígrados. Isto faz com que de manhã e à noite saia fumacinha da água.

De manhã saía fumacinha da água.

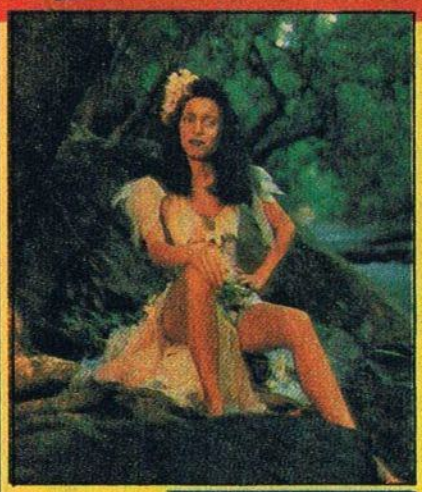
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES



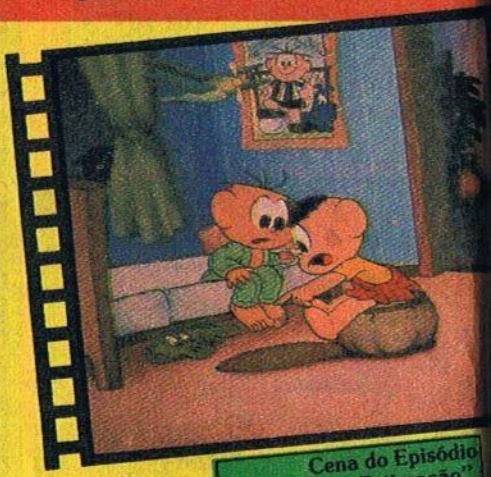
Uma sereia na Pousada.

Não bastando ter água quente sem aquecimento, é totalmente limpa e cristalina, de forma que se vê um objeto dentro das piscinas e lagos com até 4 m de profundidade.

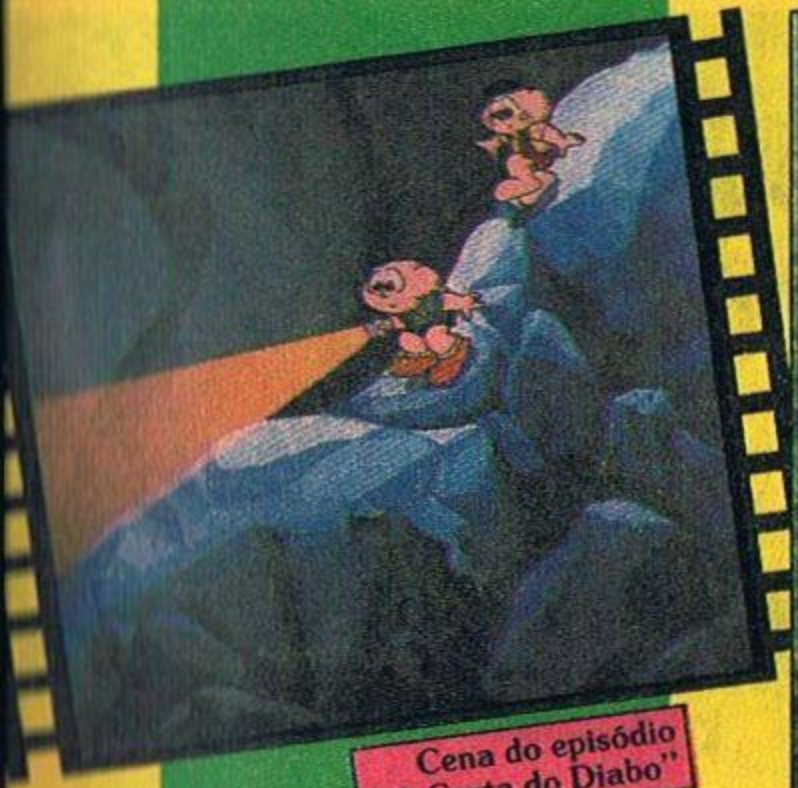
Tetê Espindola conversou, cantou, dançou com a Mônica (em desenho animado), sendo ora uma fadinha, ora uma oncinha, ora uma sereia – bem, é melhor você ver o filme para ver o que a Tetê e Mônica fazem juntas.



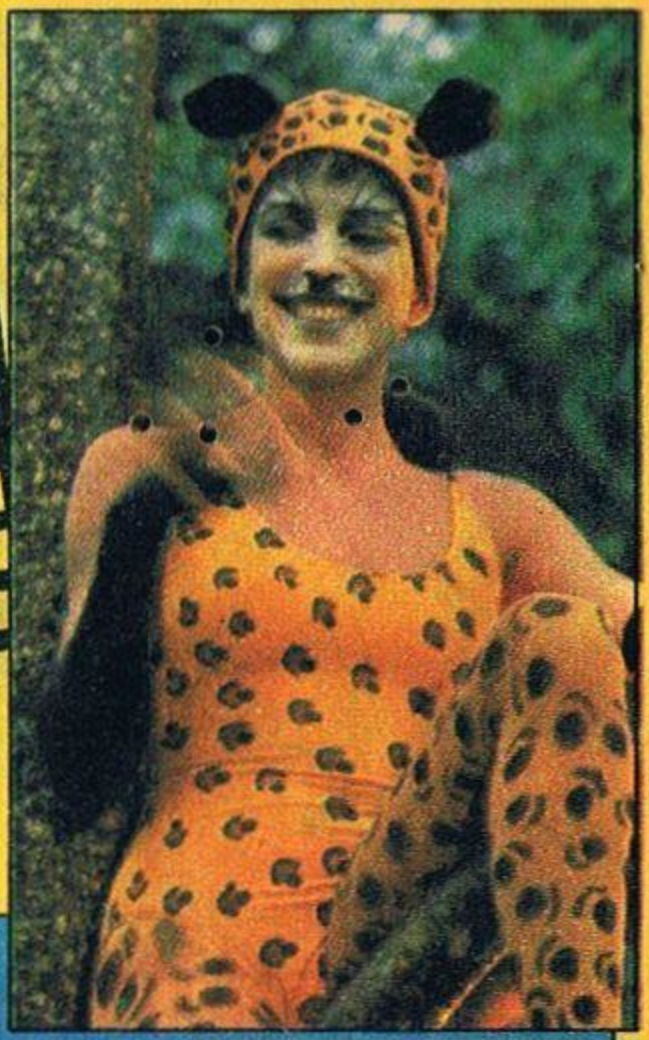
Surge uma Fadinha na Pousada do Rio Quente.



Cena do Episódio "O Jacaré de Estimação"



Cena do episódio "A Gruta do Diabo"



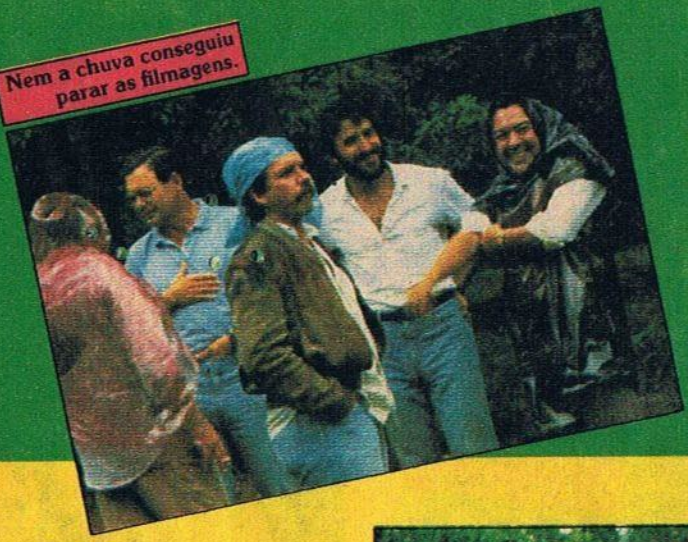
A Oncinha chama a Mônica para cantar.

Além do local maravilhoso que é a **Pousada do Rio Quente**, com suas águas quentes e cristalinas, a voz de Tetê Espíndola, os **Estúdios Mauricio de Sousa** procuraram um grande diretor de cinema para dirigir estas cenas, o Walter Hugo Khoury, que já dirigiu filmes e que considerou um grande desafio rodar um filme para o público infantil, inclusive prometendo igualar aos melhores realizados em Hollywood.

Mas a "Mônica e a Sereia do Rio" tem ainda mais de 40 minutos de desenho animado com a Turminha toda, divididos em 4 episódios – **"O Tocador de Sinos"**, **"A Gruta do Diabo"**, **"A Sereia do Rio"** e **"O Jacaré de Estimação"**.

Walter H. Khoury dirige o filme.

Nem a chuva conseguiu parar as filmagens.



Esta é a maior super produção que os Estúdios Mauricio de Sousa já fizeram e você não pode perder!

Filmagens até dentro d'água

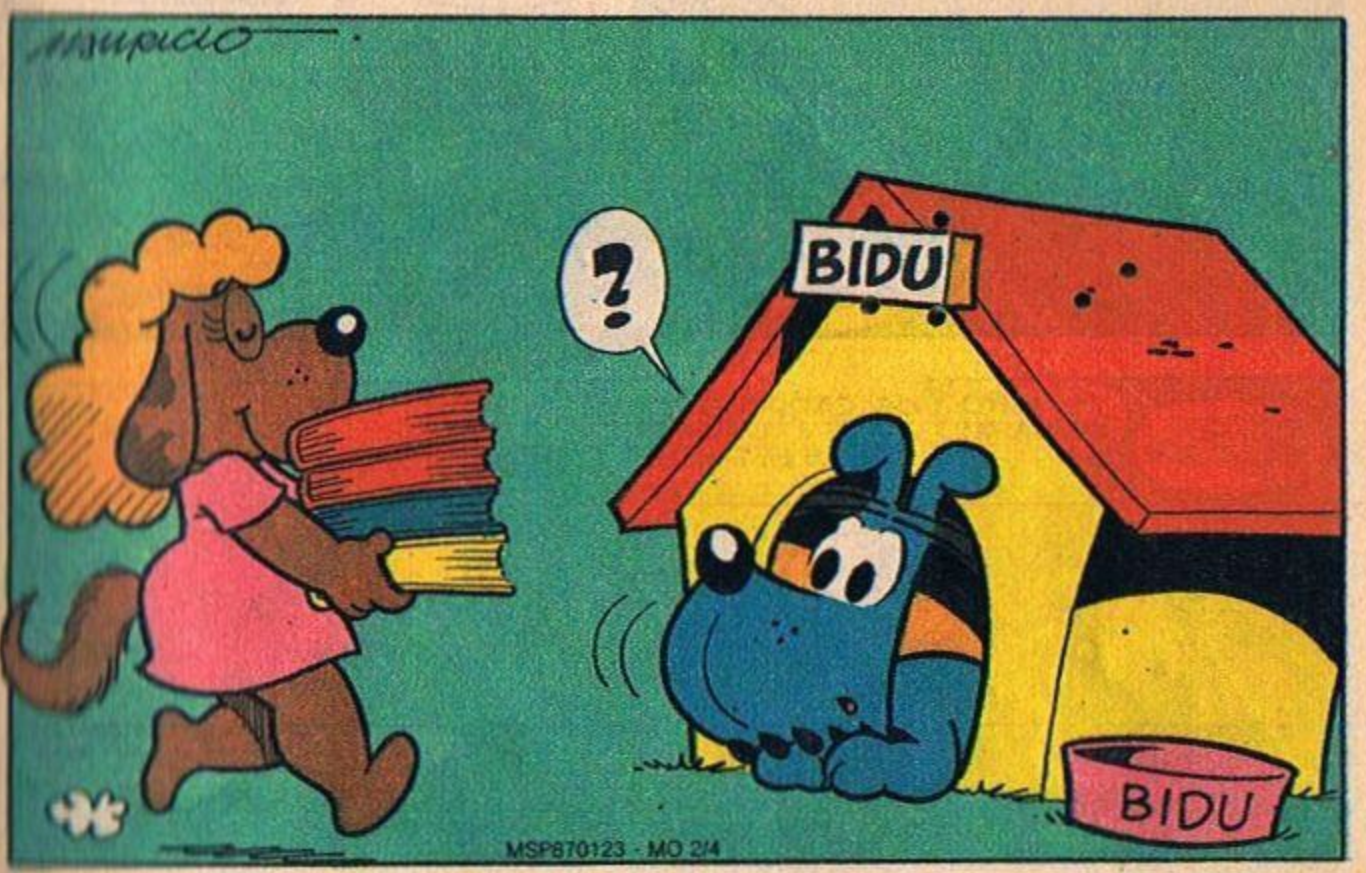
Mais de 40 técnicos trabalhando na super produção.

Venha se divertir, cantar e dançar no mais novo filme da Turma da Mônica – "Mônica e a Sereia do Rio". Breve num cinema de sua cidade.

Agradecimentos

RioQuente

Bidu EM À PROCURA DE UM ESPAÇO

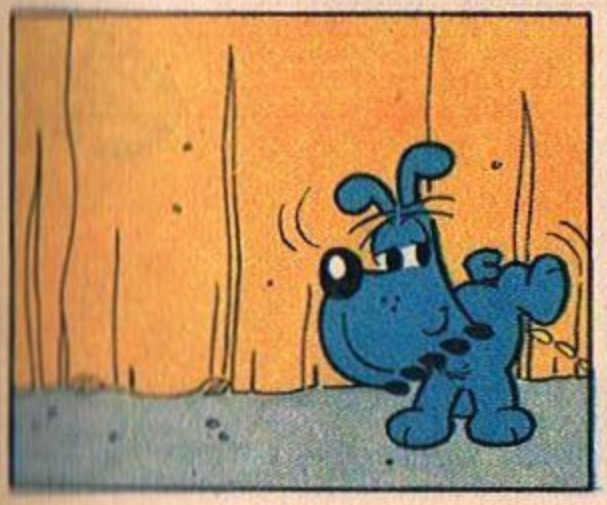


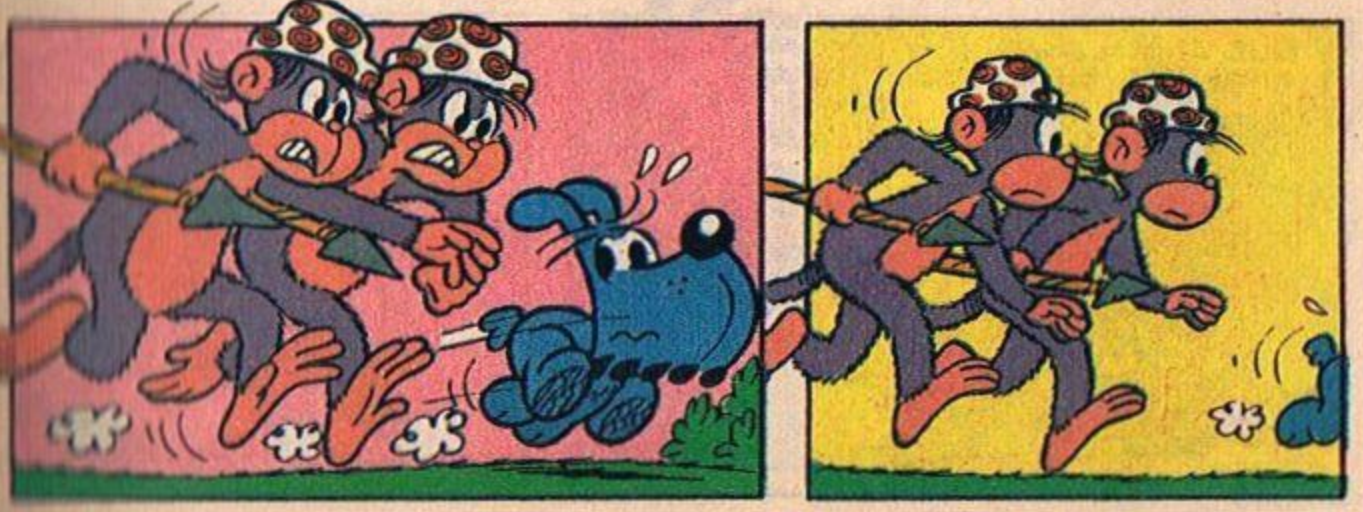
ESPEREM AÍ! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
POR QUE ESTÃO TRAZENDO ESSES LIVROS PRA CÁ?
ORDENS DO SEU MAURICIO!
PELO JEITO, VÃO FAZER UMA BIBLIOTECA AQUI!
ESTÃO MALUCOS?!
DE JEITO NENHUM!
OS CARPINTEIROS JÁ VÊM AÍ PRA FAZER AS ESTANTES!
VOU FALAR COM O MAURICIO!
FORA DA HISTORINHA...
OI, BIDU! ESPERO QUE TENHA GOSTADO DA NOVIDADE!
QUAL?
ORA, A BIBLIOTECA!
SIM, MAS VAI COLOCAR TODOS AQUELES LIVROS NA MINHA HISTORINHA?
SIM, BIDU! PARECE SER O LUGAR MAIS ADEQUADO!
E EU?

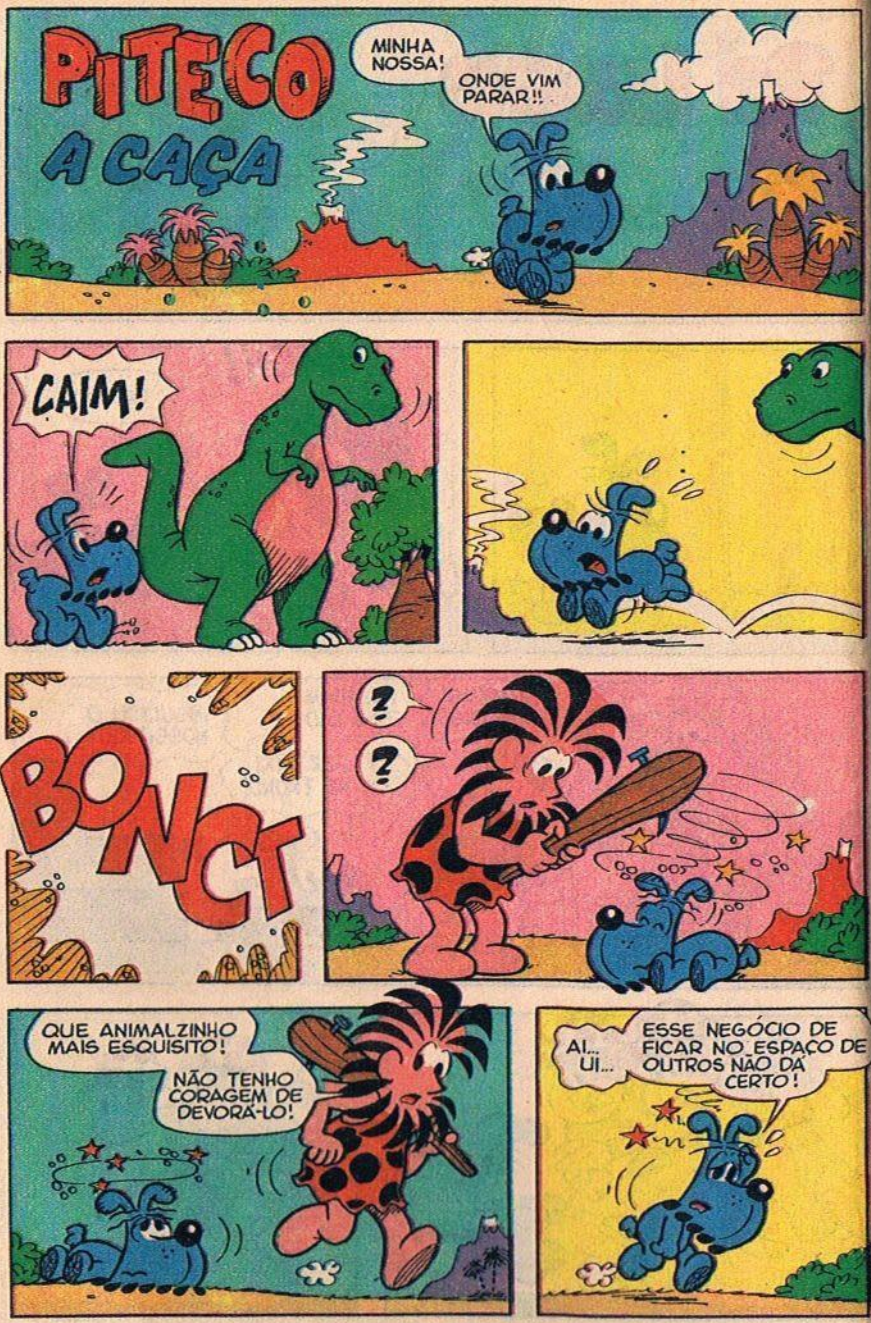
ORA, BIDU! VOCÊ VAI PODER PESQUISAR...
TER MAIS IDÉIAS PRAS SUAS HISTORIETAS...
SÓ UMA COISINHA...
...O CENÁRIO DAS MINHAS HISTÓRIAS VAI SER SEMPRE ESTA BIBLIOTECA?
HUM... ESSE É UM PROBLEMA!
SEM FALAR NOS DESENHISTAS!
VÃO SE ENCHER DE TANTO DESENHAR LIVROS!
TALVEZ A SAÍDA SEJA VOCÊ PROCURAR OUTRO ESPAÇO PRA TRABALHAR!
NÃO ESTOU ENTENDENDO!
É FÁCIL!
VOCÊ PODE PARTICIPAR DAS HISTÓRIAS DE OUTROS PERSONAGENS!
?
VAMOS LÁ, BIDU!
ESTOU BOLANDO HISTÓRIAS ÓTIMAS PRA VOCÊ!

Mônica em Foi você!
QUE CHATEAÇÃO!
VER O TÍTULO DA HISTORINHA E NÃO VER O MEU NOME!
EH, EH, EH!
OPS!
SEGURA ISSO PLA MIM, BIDU!
AHÁÁÁ! ATÉ VOCÊ, HEIN?
mônica bobona
CLONC
DIACHO! ESSA EU NÃO ENTENDI!
mônica bobona
NÃO ESTOU A FIM DE LEVAR COELHADA!
PRECISO PROCURAR OUTRO ESPAÇO!

REI LEONINO EM O insulto






PITECO A CAÇA
MINHA NOSSA!
ONDE VIM PARAR!!
CAIM!
BONCT
?
?
QUE ANIMALZINHO MAIS ESQUISITO!
NÃO TENHO CORAGEM DE DEVORÁ-LO!
AI... UI...
ESSE NEGÓCIO DE FICAR NO ESPAÇO DE OUTROS NÃO DÁ CERTO!

Bidu em A CONQUISTA DE UM ESPAÇO

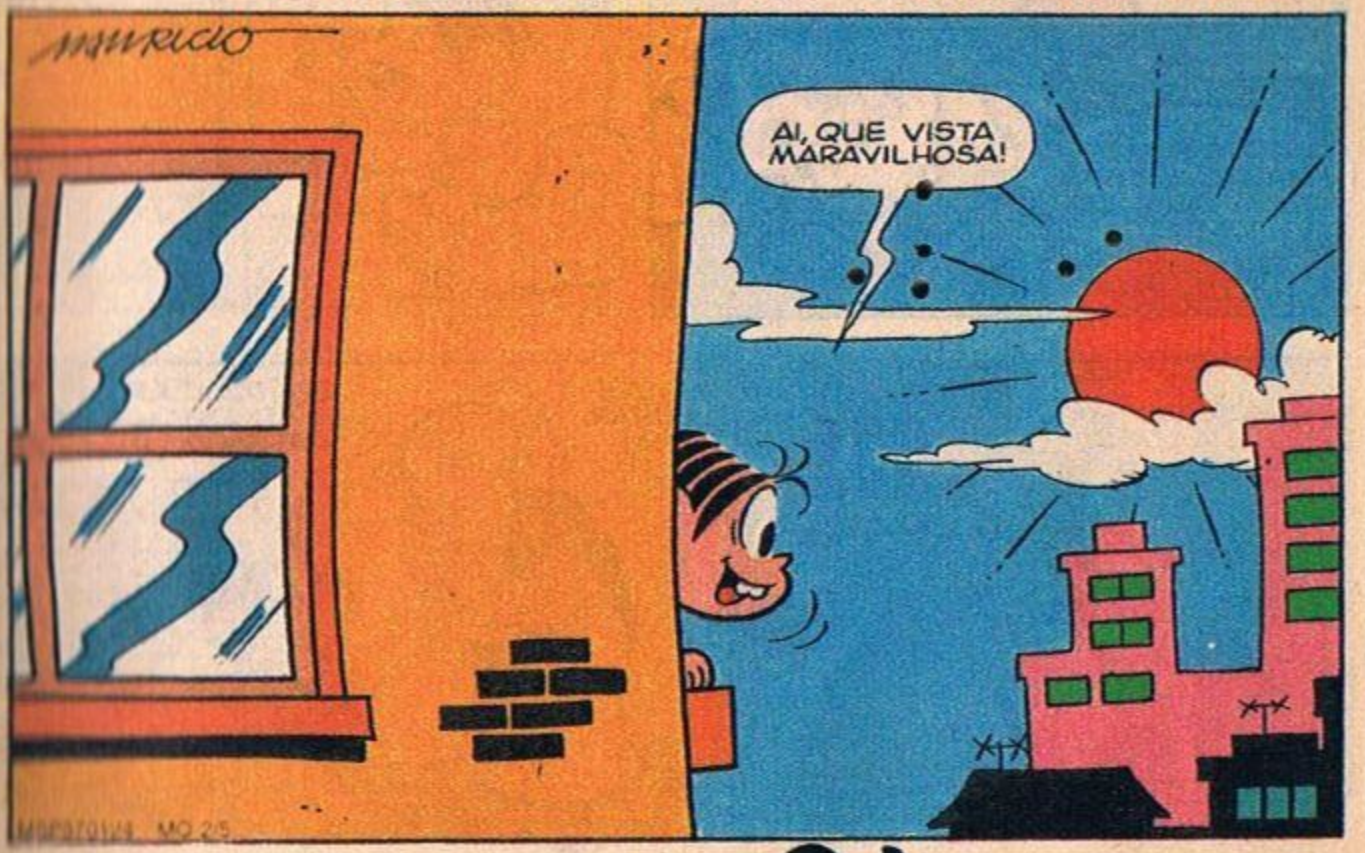
OS NOVOS CONTRATADOS DA GLOBO.

A Globo é louca para contratar um talento. E quando pode contratar muitos, melhor ainda. Os novos talentos globais vieram da Rio Gráfica, que já era da Globo, e da Editora Globo, que ainda não era da Globo, mas agora é. Editora Globo. O novo nome da Rio Gráfica, a nova casa do pessoal da Globo, a editora da Globo.

EDITORA GLOBO

Ler é o melhor programa.

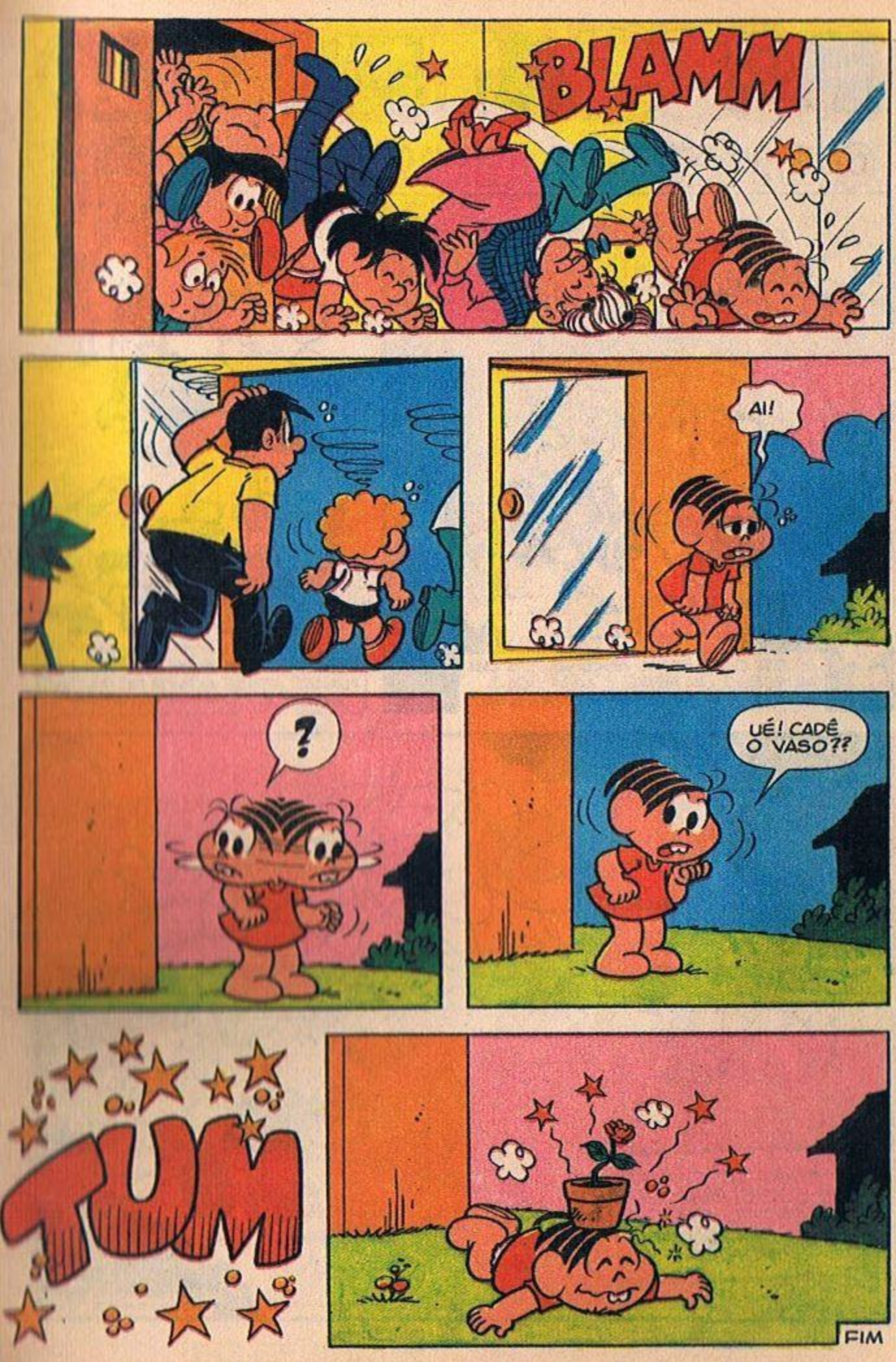
MÔNICA em CORRENDO ATRÁS



AGORA NÃO, MINHA FILHA! ESTOU LAVANDO A ESCADA!
DROGA! TEM QUE SER PELO ELEVADOR MESMO!
VAMOS! VEM LOGO! VEM LOGO!
TEC TEC TEC TEC
ASSIM VOCÊ VAI QUEBRAR, MENINA!
ER... DESCULPE! É QUE EU ESTOU COM PRESSA, SABE?
OBA! CHEGOU!
PLIM
ESPERA! NÃO RESPEITA AS PESSOAS IDOSAS, É?
AIII!!
HUNF!
ÊÊÊÊÊÊÊÊ!!!

GRRR! ODEIO ESSAS CRIANÇAS DO SILVA!
VOU RECLAMAR PRO SÍNDICO!
ELE VAI TER QUE TOMAR PROVIDÊNCIAS!
CRIANÇAS NÃO PODEM BRINCAR NO ELEVADOR!
DESCE?
NÃO, SOBE!
MOÇO, JÁ CHEGAMOS NO ÚLTIMO ANDAR! O SENHOR NÃO VAI DESCER?
HUM?! É MESMO?
PUXA! COMO ANDO DISTRAÍDO ULTIMAMENTE!
!

PERDÃO! EU ESQUECI A MINHA MALETA AQUI DENTRO!
HUNF!
CUC
PLIM
8 7 6 5 4
VAMOS LÁ, MOCADA! AH, AH, AH, AH, AH!
QUERIDA! CHEGOU O ELEVADOR!
PLIM
AI, MEU PÉ!
APERTA QUE DÁ!
UGH!
UM PASSINHO, POR FAVOR!
PLIM

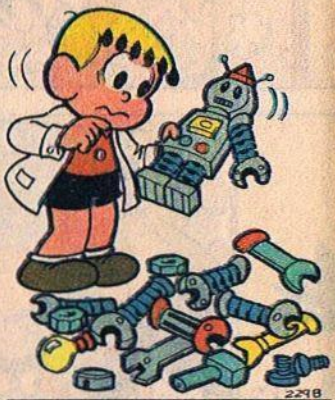

BLAMM
AI!
?
UÉ! CADÊ O VASO??
TUM
FIM

PASSATEMPO

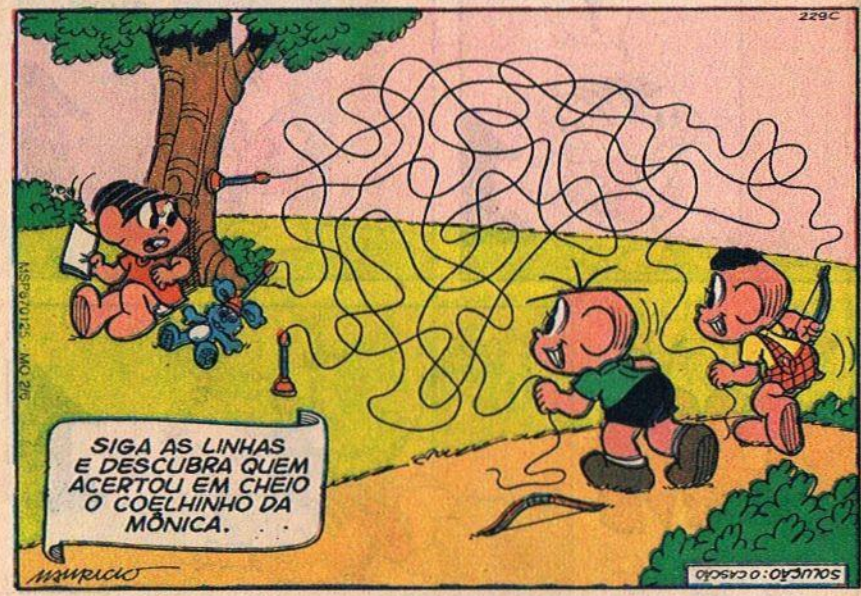
QUEM PROCURA ACHA!

NESTA CENA ESTÃO ESCONDIDOS UM MORCEGO, UM PEIXE E UMA BOLA. VOCÊ É CAPAZ DE ENCONTRÁ-LOS?

VAMOS AJUDAR O FRANJINHA?

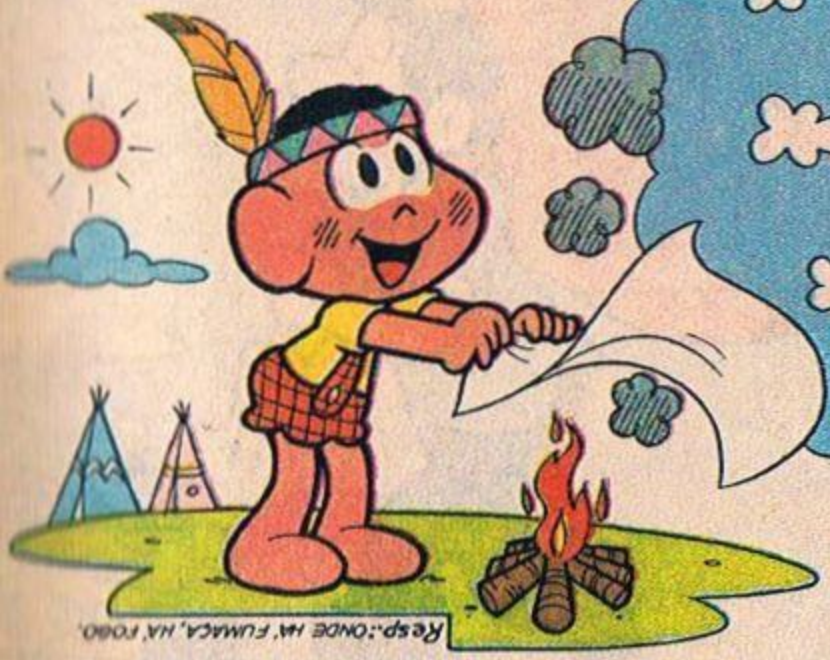


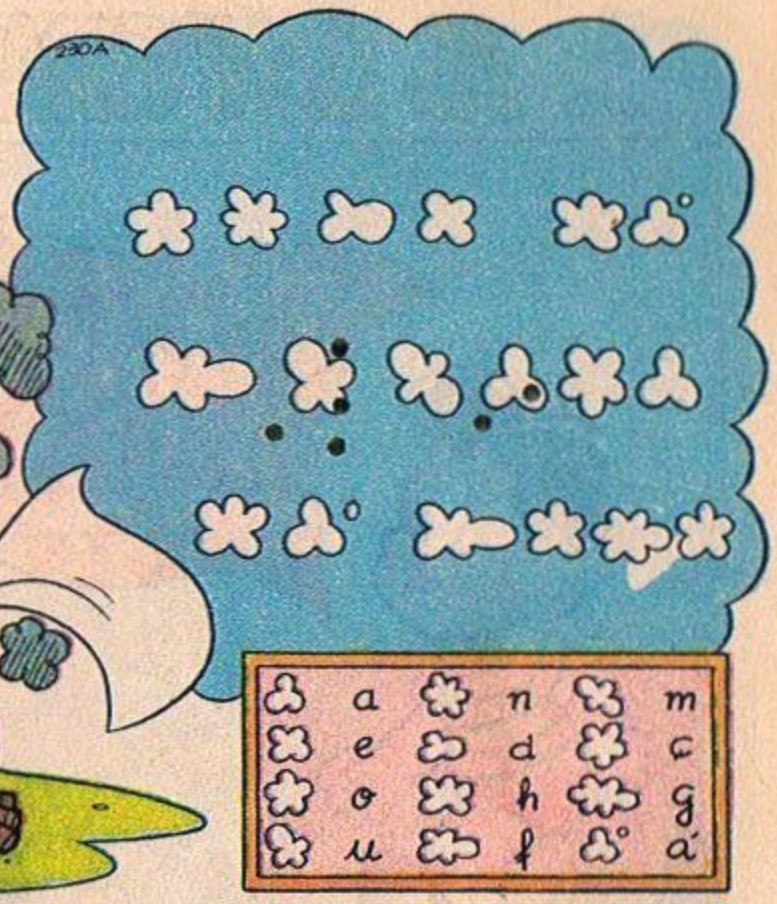
O BRAÇO DO ROBOZINHO FICOU MISTURADO NESSE MONTE DE OBJETOS. VAMOS AJUDAR O FRANJINHA?



SINAL DE FUMAÇA

PARA DESCOBRIR QUAL A MENSAGEM DO CASCÃO, USE O CÓDIGO ABAIXO.





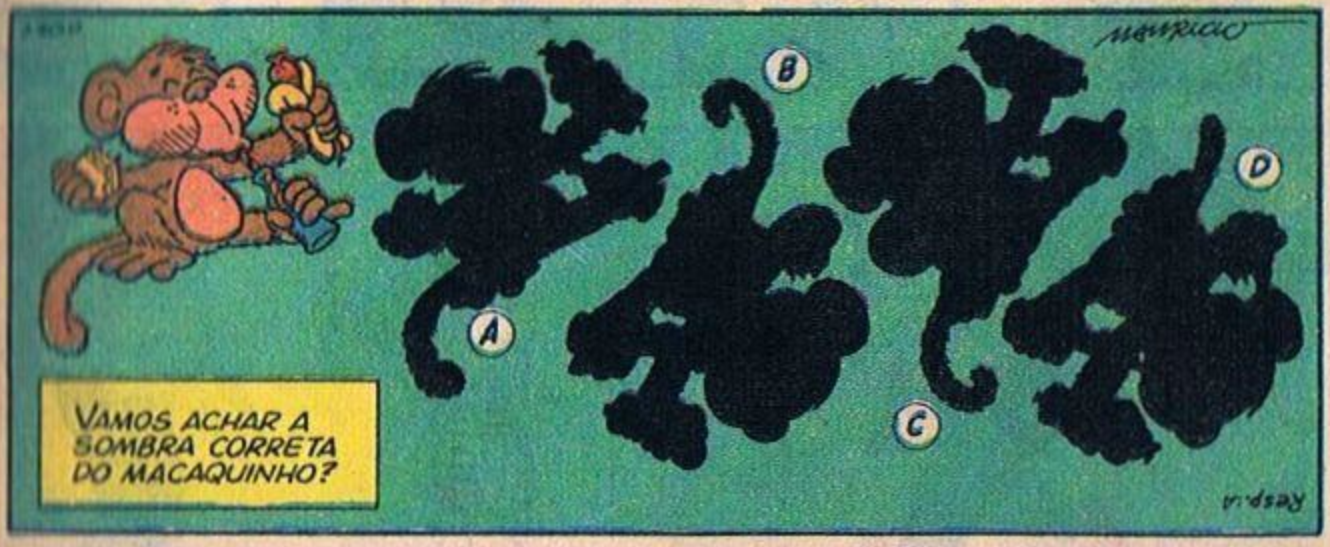
♣	a	✿	n	♣	m
♣	e	✿	d	♣	c
♣	o	✿	h	♣	g
♣	u	✿	f	♣	á

Resp.: ONDE HÁ FUMAÇA, HÁ FOGO.

COLOQUE NO DIAGRAMA AS SEGUINTES PALAVRAS: ESPÍRITO, URTIGA, CAÇADORES, ESPAÇONAVES, IMITAR, ONÇAS, SERRA.

AJUDE O BIDU A IDENTIFICAR NO QUADRO AO LADO O DONO DA PEGADA.

Resp.: urso



VAMOS ACHAR A SOMBRA CORRETA DO MACAQUINHO?

Resp.: d

Titi em AS BANDEIRAS DE CADA UM

SOU DO PARTIDO HUMANITÁRIO!
DEFENDEMOS A VALORIZAÇÃO DO HOMEM!
A NÃO-DISCRIMINAÇÃO! A NÃO-VIOLÊNCIA!
PARTIDO HUMANITÁRIO!
HUMANITÁRIO!
VERMELHISTA!
TSC! TSC!
ESSES DOIS PARTIDOS ESTÃO POR FORA!
O IDEAL É O PARTIDO CAPITALISTA!
SOU A FAVOR DO CAPITAL! DA LIVRE-EMPRESA!
REACIONÁRIO!
BURGUÊS!
PA
ESTÃO POR FORA!
A SOLUÇÃO É A ANARQUIA!

SEM GOVERNO, NINGUÉM SE INTROMETENDO NA VIDA DA GENTE!
SERÁ UMA MARAVILHA!
LOUCURA!
ABSURDO!
VOCÊS DEVEM JUNTAR-SE AO P.O.!
PARTIDO DO OPERARIADO!
PARTIDO ECOLÓGICO! EM DEFESA DA NATUREZA!
VIVA O CAPITAL!
ANARQUIA!
A NATUREZA!
VERMELHO!

PUXA! AQUELE PARTIDO TEM UM BOCADO DE SEGUIDORES!
QUER COMPRAR UMA BANDEIRA, GAROTO?
SIM, CLARO!
COM TANTOS DEFENDENDO ESTA BANDEIRA...
..ESSE PARTIDO DEVE DEFENDER BOAS IDEIAS!
É COM ELES QUE EU VOU!
FIM

Eu faço de você um mestre do KUNG FU CHINÊS

...o método oriental para COLOCAR FORA DE COMBATE INSTANTANEAMENTE, sem CORPO a CORPO.

O verdadeiro Kung Fu é tão secreto que só foi transmitido na China de pai para filho, devido ao seu FULGURANTE poder de paralisar o adversário e deixá-lo imediatamente inofensivo! Hoje estes extraordinários segredos de auto-defesa, que não requerem NEM FORÇA FÍSICA, NEM TREINAMENTOS ESPECIAIS são agora revelados em português por um mestre de KUNG-FU, que OUSA ensiná-los a você apesar de seus riscos e perigos!

QUEM É ESTE HOMEM?

Por trás desta máscara esconde-se o honorável mestre "Kung Fu". Naturalmente este não é seu nome verdadeiro. Se você fosse adepto do Kung Fu e, se nós pudéssemos divulgá-lo, você reconheceria seu nome verdadeiro imediatamente. Mas, isto nos é impossível, pois seus oondiscípulos chineses Kung Fu o puniriam impiedosamente por ter revelado as técnicas invencíveis sobre as quais ele prometeu manter segredo, sob juramento.

O que é o "KUNG FU"

O Kung Fu é o método de ataque e defesa mais FULGURANTE descoberto até agora. Mesmo um expert em Karatê ou Judô treme com a idéia de ter que se defrontar com um mestre de Kung Fu, pois ele sabe quem será o vencedor! Somente com as noções básicas do KUNG FU que você aprende facilmente em sua própria casa, graças a este curso **inteiramente ilustrado**, você já pode triunfar sobre qualquer "mastodonte" e ganhar de dois, três ou até mesmo quatro experts em Judô ou Karatê, lutadores profissionais ou boxeadores!

Assim ao receber o curso de KUNG FU pelo correio, abra-o na página 37 e examine as ilustrações, bem fáceis de serem entendidas.

Veja num instante apenas, como é fácil evitar o ataque do mais perigoso dos adversários com um simples golpe PARALISANTE dado no peito - mano bra que você será capaz de executar depois de ter praticado por alguns minutos! Veja duas páginas adiante como evitar uma gravata dupla (stranglehold) enviando seu adversário ao solo!

Proteja aos seus amigos e a você mesmo.

Mais de 150 ilustrações, representando o movimento em câmera lenta, permitem a seu mestre instrutor de KUNG FU de guiá-lo passo a passo e de explicar, numa linguagem corrente, simples, clara e fácil de compreender, como utilizar as técnicas secretas do KUNG FU a fim de torná-lo praticamente INVULNERÁVEL. Você aprenderá a derrotar um pequeno grupo de agressores armados mesmo estando preso ao solo sem poder se mexer. Você não pagará nada, se você não for capaz de desarmar um dos adversários, de atirar longe o segundo, de enviar a cabeça de um terceiro ao solo. Tudo isso num passe de KUNG FU, em uma fração de segundos, que deixará seus agressores paralisados de medo.

Não tenha medo NUNCA MAIS!

Escrito em Hong Kong, no maior sigilo, este curso prodigioso foi enviado clandestinamente ao Havaí, onde foi impresso longe dos olhares de curiosos, mais tarde, foi enviado aos Estados Unidos e está agora no Brasil. A tiragem estritamente limitada, está reservada somente para as pessoas que consentirem em utilizar os métodos KUNG FU UNICAMENTE COMO MEIO DE DEFESA!

Torne-se um novo Homem!

Hoje em dia as ruas já não são mais seguras. O número de assaltos e de crimes aumenta diariamente. Não fique mais indefeso, nem ridicularizado e humilhado por seus amigos. Proteja sua família, proteja sua companheira de um malfeitor. Com KUNG FU você poderá tirar partido do poder oculto que está em você para dominar qualquer situação. Você rirá ao ver tremer os brutamontes assim como os criminosos: você andará pelas ruas com uma sensação de serenidade conferida pelo seu poder quase absoluto! E você fará tudo isso sem suar e nem mesmo desarranchar o friso de sua calça. Isto porque o método KUNG FU não requer praticamente NENHUM contato ou esforço físico... quase NENHUMA participação do corpo ou das mãos! E, entretanto, o KUNG FU revela-se **paralisante, funesto, irrevocível** para o desafortunado agressor, seja ele quem for, que tiver a audácia de ameaçá-lo com qualquer outra técnica: boxe, luta livre, judô ou karatê.

Com a segurança que o KUNG FU lhe dá, você pode perambular pelos quarteirões mais sinistros e desertos com a certeza que NADA pode amedrontá-lo... que você pode derrotar QUALQUER homem; QUALQUER arma, QUALQUER situação! Seus amigos e parentes ficarão espantados com o seu novo poder.

Não é preciso comprar mais nada!

KUNG FU é um método completo. Não é preciso comprar mais nada - nunca!

Não há necessidade de treinar com um manequim. Não há necessidade de aparelhos, a partir do momento que você receber KUNG FU, você poderá jogar fora todos os outros cursos de auto-defesa que possui, pois NENHUM DELES pode se comparar ao KUNG FU! KUNG FU é eficaz, mesmo que você seja atacado sentado ou deitado, mesmo REPOUSANDO e ADORMECIDO e COMPLETAMENTE INDEFESO!

A princípio foi resolvido oferecer-se o curso completo de KUNG FU por Cr$ 800,00 - uma oportunidade EXCEPCIONAL a este preço. Entretanto, para colocá-lo ao alcance dos bons cidadãos que desejam empregar estas manobras para sua própria defesa, e, para ajudar na luta contra a criminalidade sempre crescente, KUNG FU é agora disponível ao preço extraordinariamente baixo de Cr$ 164,20 somente. Se você e seus amigos não reconhecerem que KUNG FU é capaz de fazer de você um NOVO HOMEM, cada centavo desta quantia será imediatamente devolvido, sem que nenhuma pergunta lhe seja feita!

Centro Franco Brasileiro de Marketing Direto
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

CUPOM PARA UM TESTE GRATUITO

CERTIFICADO DE RESERVA

Você tem a garantia de obter um destes cursos de tiragem limitada reservada para você por 30 dias. Devido à natureza extremamente privada do KUNG FU, sua publicação pode ser suspensa. Evite ter esta decepção colocando imediatamente no correio este cupom, a fim de ter a entrega de seu livro garantida. Não se esqueça de juntar este certificado de reserva.

a ser enviado ao 3.811.0 Kung Fu

Centro Franco Brasileiro de Marketing Direto MO-02
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

☐ SIM, Honorável Mestre KUNG FU. Eu aceito a audaciosa oferta de um teste gratuito e sem riscos, que o senhor me faz, de revelar os segredos do KUNG FU.

Fica entendido que:

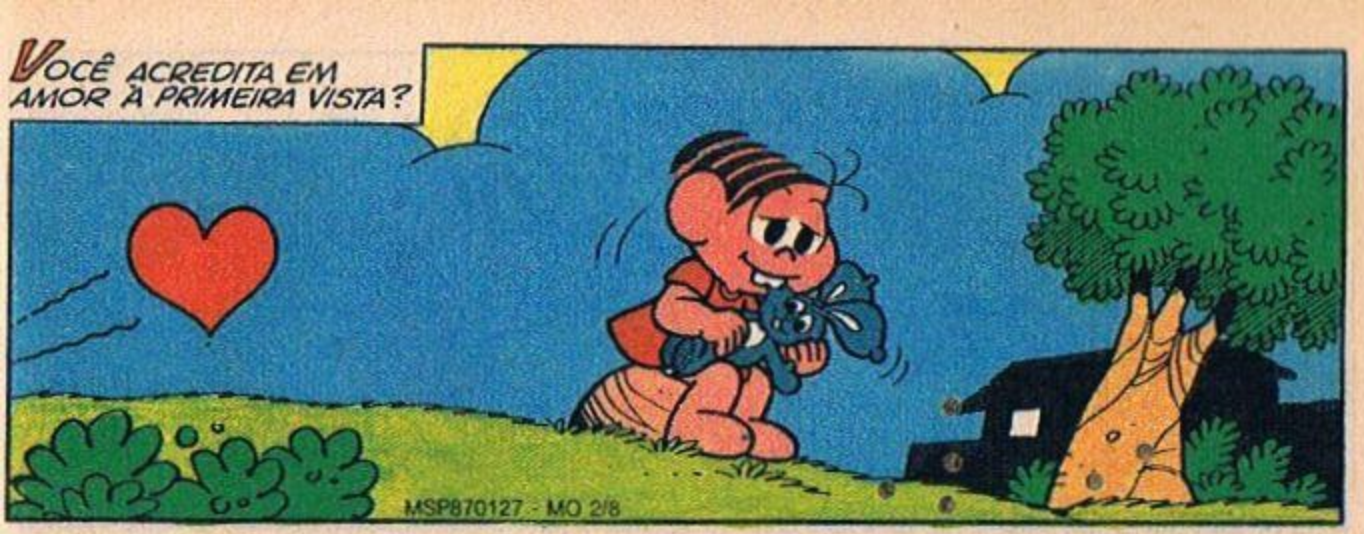
1. Não é preciso comprar mais nada.
2. Meus amigos e eu deveremos ficar encantados com o meu novo poder KUNG FU.
3. Terei 45 dias para devolver meu exemplar, tendo reembolsado com um cheque no valor de Cr$ 164,20 , isto sem que nenhuma pergunta me seja feita.

Sob esta garantia, queiram enviar-me sob embalagem discreta e lacrada, sem marcas externas, o método KUNG FU para o qual estou enviando:

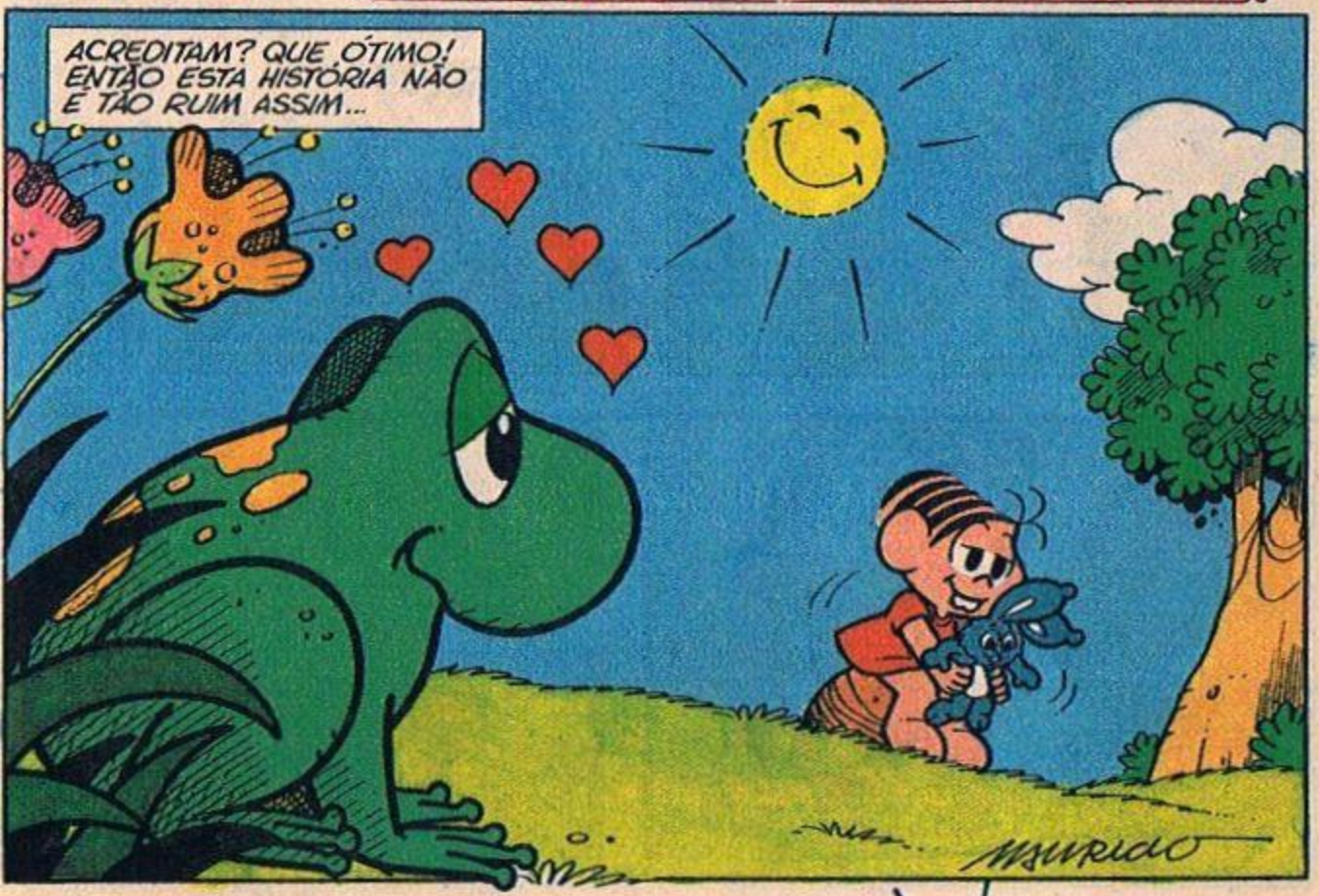
☐ Cheque ☐ Vale Postal (pode ser encontrado nas agências do Correio) no valor de Cr$ 164,20 mais Cr$ 10,80 para despesas de remessa, ou seja, um total de Cr$ 175,00 (AG. CENTRAL - COD 400009).

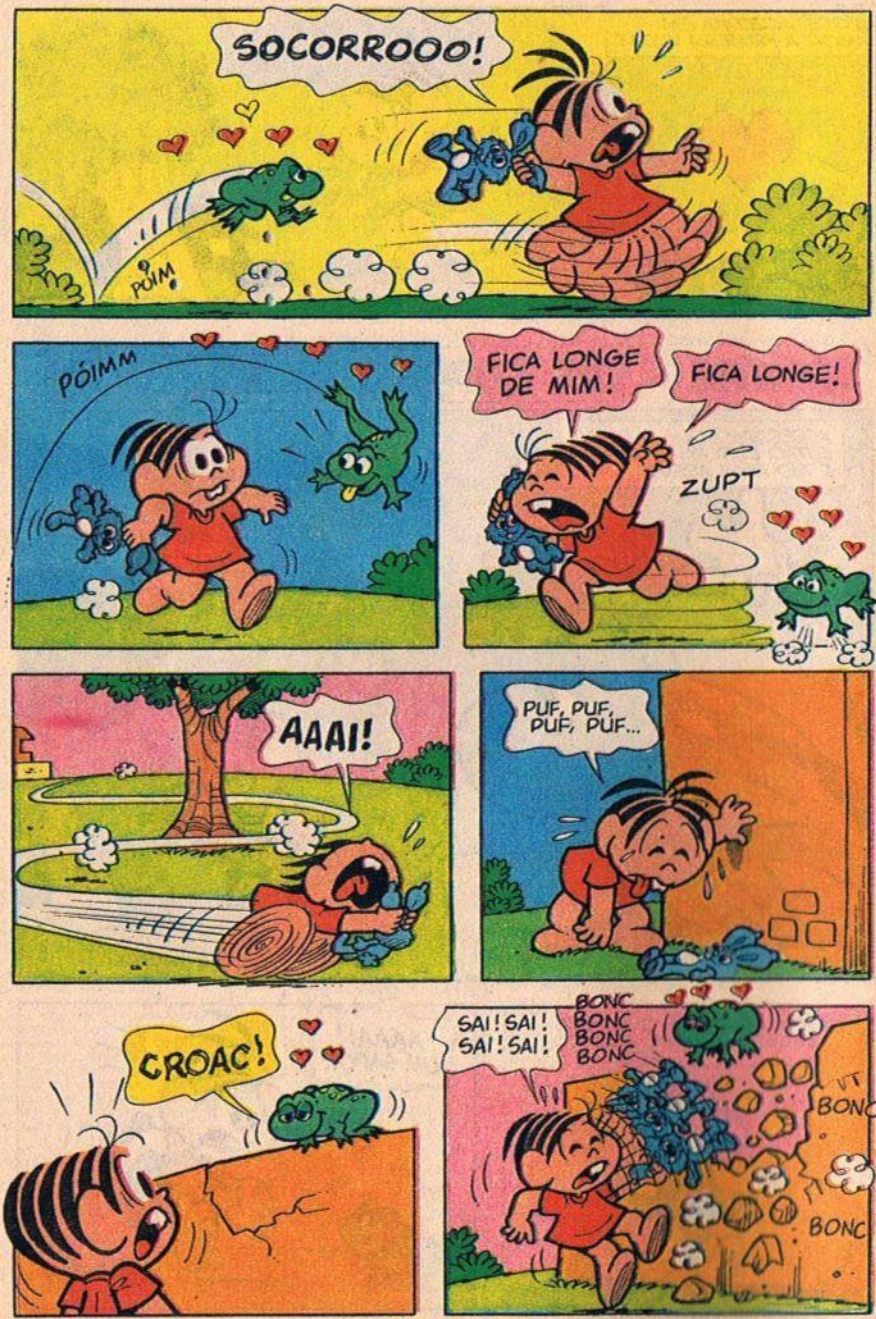
☐ Prefiro pagar o método ao retirá-lo no correio, ao preço de Cr$ Cr$ 213,00, mais despesas de remessa.

Nome: .....
Rua ..... Nº: .....
Complemento: .....
Cidade: ..... Est.: .....
CEP: ..... Data nasc.: ..... Hora: ..... Sexo: ☐F ☐M



mônica em OS SAPOS TAMBÉM AMAM




SOCORROOO!
POIM!
PÓIMM
FICA LONGE DE MIM!
FICA LONGE!
ZUPT
AAAI!
PUF, PUF, PUF, PUF...
CROAC!
SAI! SAI! SAI! SAI!
BONC BONC BONC BONC
BONC
BONC

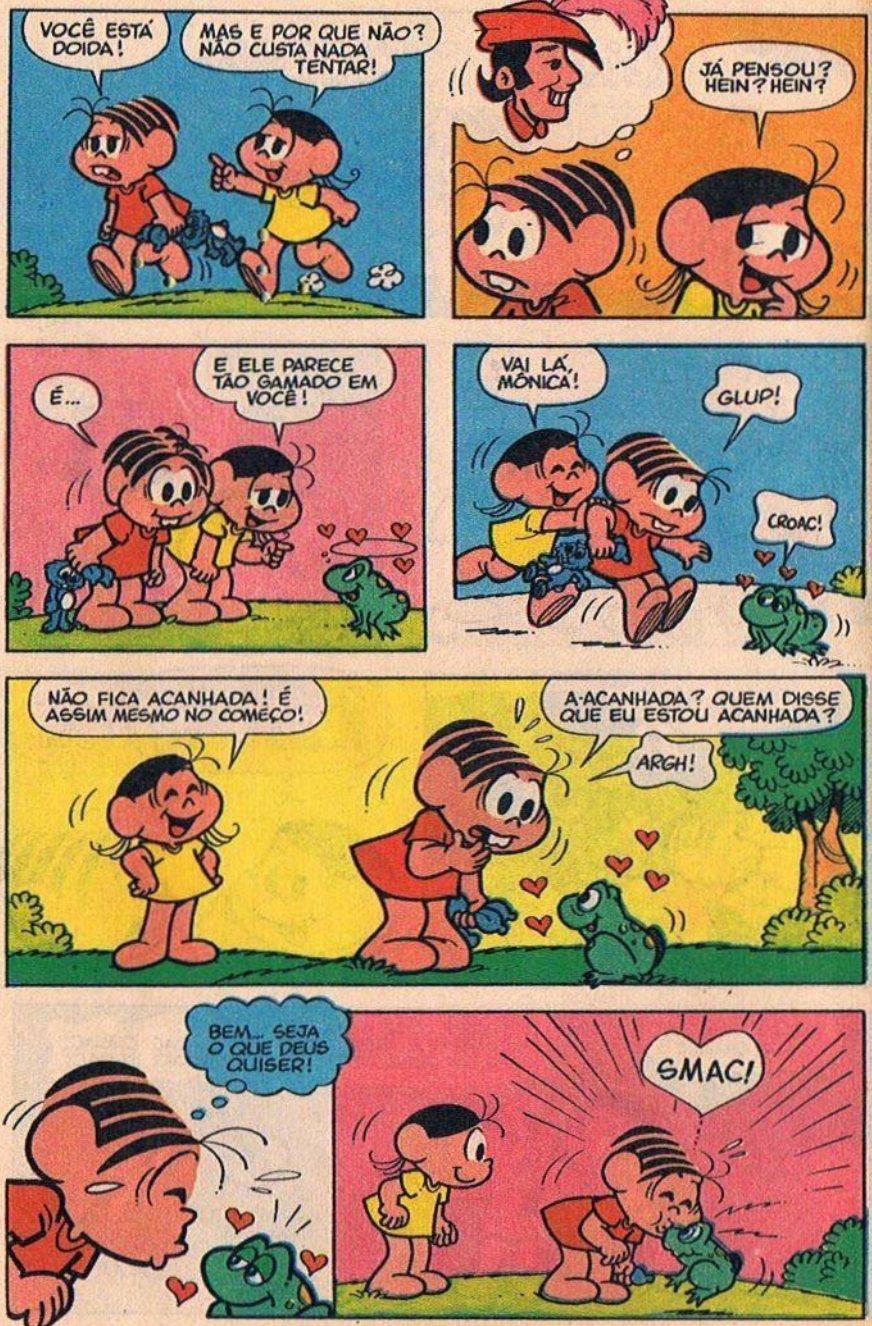
UÉ! O QUE É QUE HÁ, MÔNICA?
É ESSE SAPO! ELE NÃO DESGRUDA DE MIM!
PÓIM
PÓIM

XÔ! VAI EMBORA! XÔÔÔ!
?
PÓIM
PÓIM

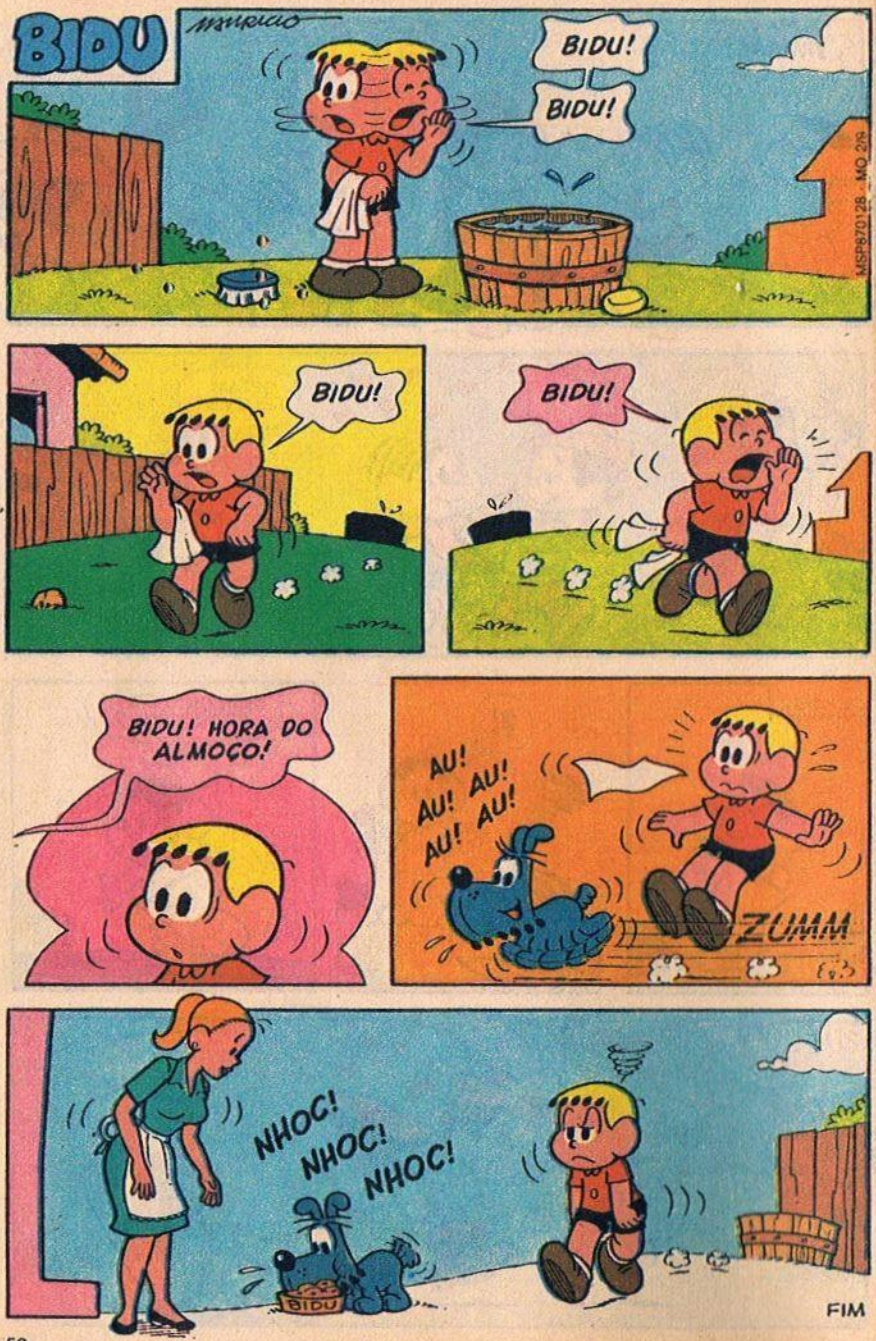
ESPERA, MÔNICA! ESPERA!
?
PÓIM

CONHECE AQUELA HISTÓRIA DO SAPINHO QUE AO SER BEIJADO VIROU UM PRÍNCIPE?
SEI! E DAÍ?

ENTÃO! OLHA AÍ A SUA CHANCE!!
O QUÊÊ? VOCÊ ESTÁ ME DIZENDO QUE ISSO PODE SER UM PRÍNCIPE?!
CROAC! CROAC! CROAC! CROAC!


VOCÊ ESTÁ DOIDA!
MAS E POR QUE NÃO? NÃO CUSTA NADA TENTAR!
JÁ PENSOU? HEIN? HEIN?
É...
E ELE PARECE TÃO GAMADO EM VOCÊ!
VAI LÁ, MÔNICA!
GLUP!
CROAC!
NÃO FICA ACANHADA! É ASSIM MESMO NO COMEÇO!
A-ACANHADA? QUEM DISSE QUE EU ESTOU ACANHADA?
ARGH!
BEM... SEJA O QUE DEUS QUISER!
SMAC!

VIVAAAA!
!
PUF
NÃO TE FALEI? ACERTEI EM CHEIO!!
SEJAM FELIZES!
DEPOIS...
?!
MÔNICA! O QUE ACONTECEU?
ME TROCOU POR OUTRA!
?
PÓIM
PÓIM
PÓIM
PÓIM
FIM


BIDU
MAURICIO
BIDU!
BIDU!
MSP870128 - MO 2/9
BIDU!
BIDU!
BIDU! HORA DO ALMOÇO!
AU! AU! AU! AU! AU!
ZUMM
NHOC! NHOC! NHOC!
BIDU
FIM

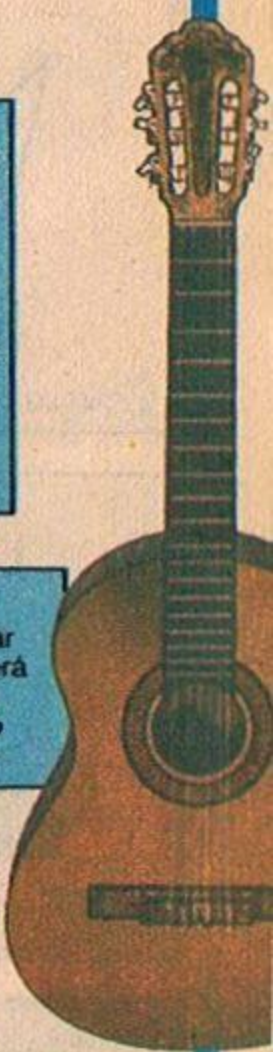
GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.
GRÁTIS: laboratório para revelar.



VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- CONTABILIDADE PRÁTICA
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- PRÁTICO PERFUMISTA
- CORTE E COSTURA
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- TÉCNICO ENCANADOR
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AGROPECUÁRIA
- MONTAGEM DE RÁDIO E TV
- ELETRICIDADE
- RADIOTÉCNICO
- PINTURA DE IMAGENS
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- MESTRE DE OBRAS
- INGLÊS
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso MO-02

_____
(indicar o desejado)

Nome _____

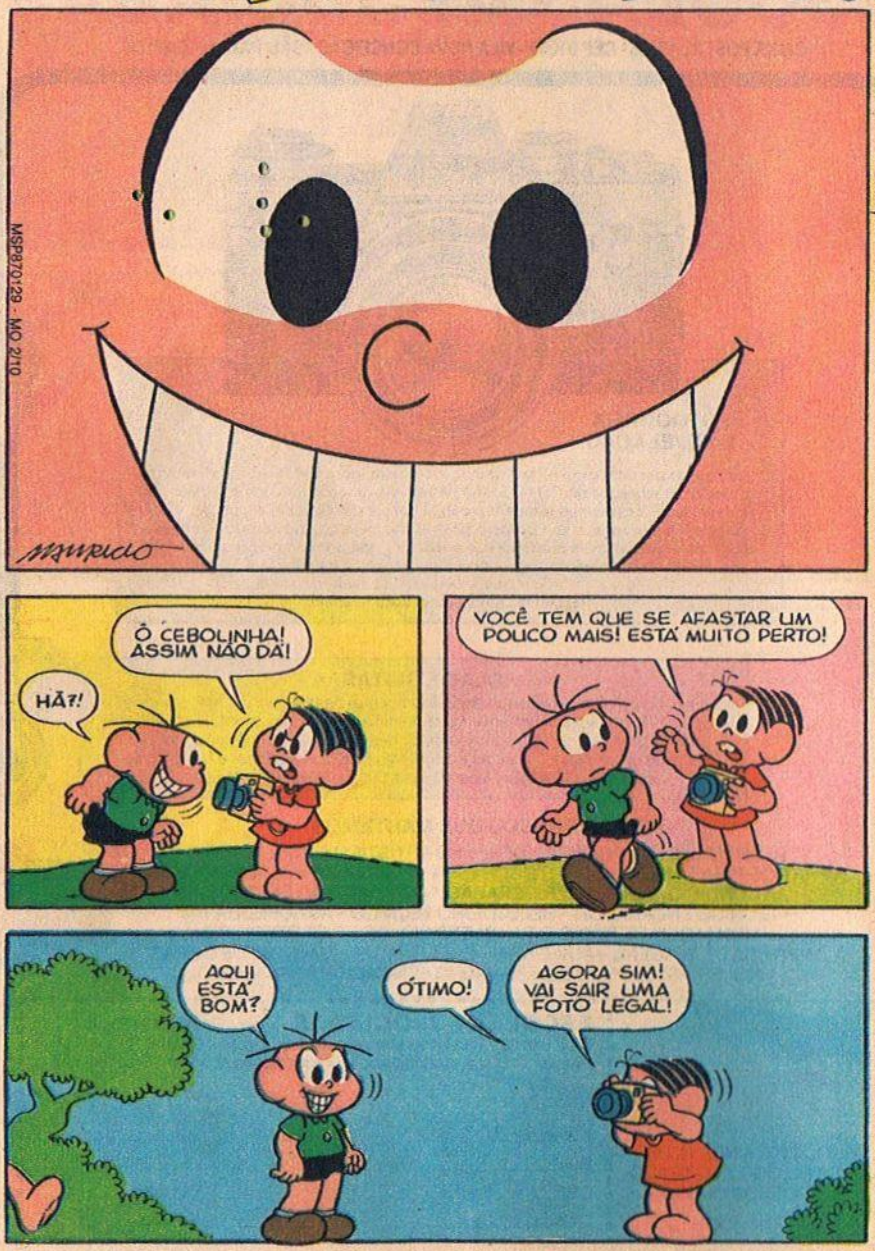
Rua _____ N.º _____

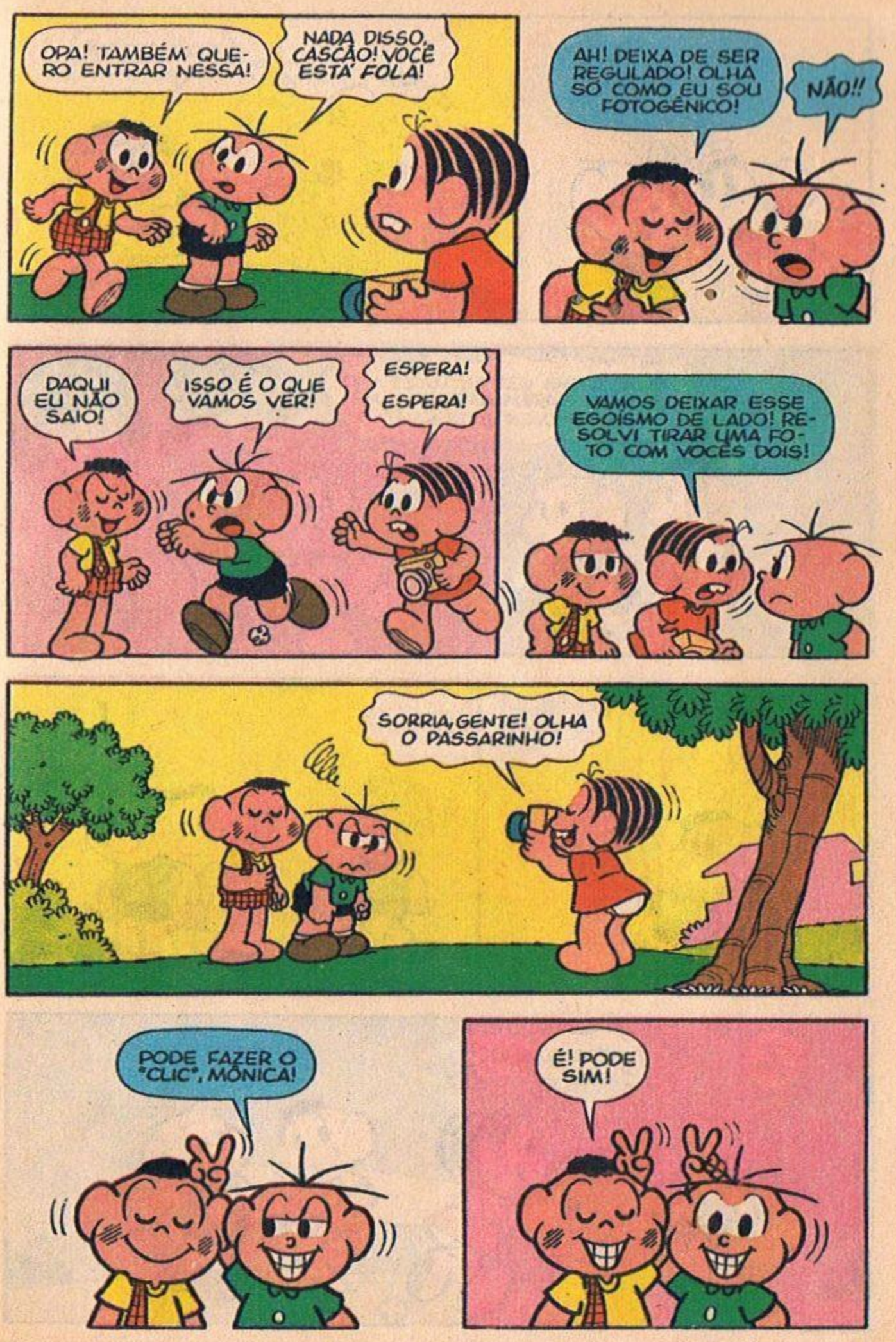
CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

Cidade _____ Estado _____

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

CEBOLINHA em OBA! UMA FOTO!

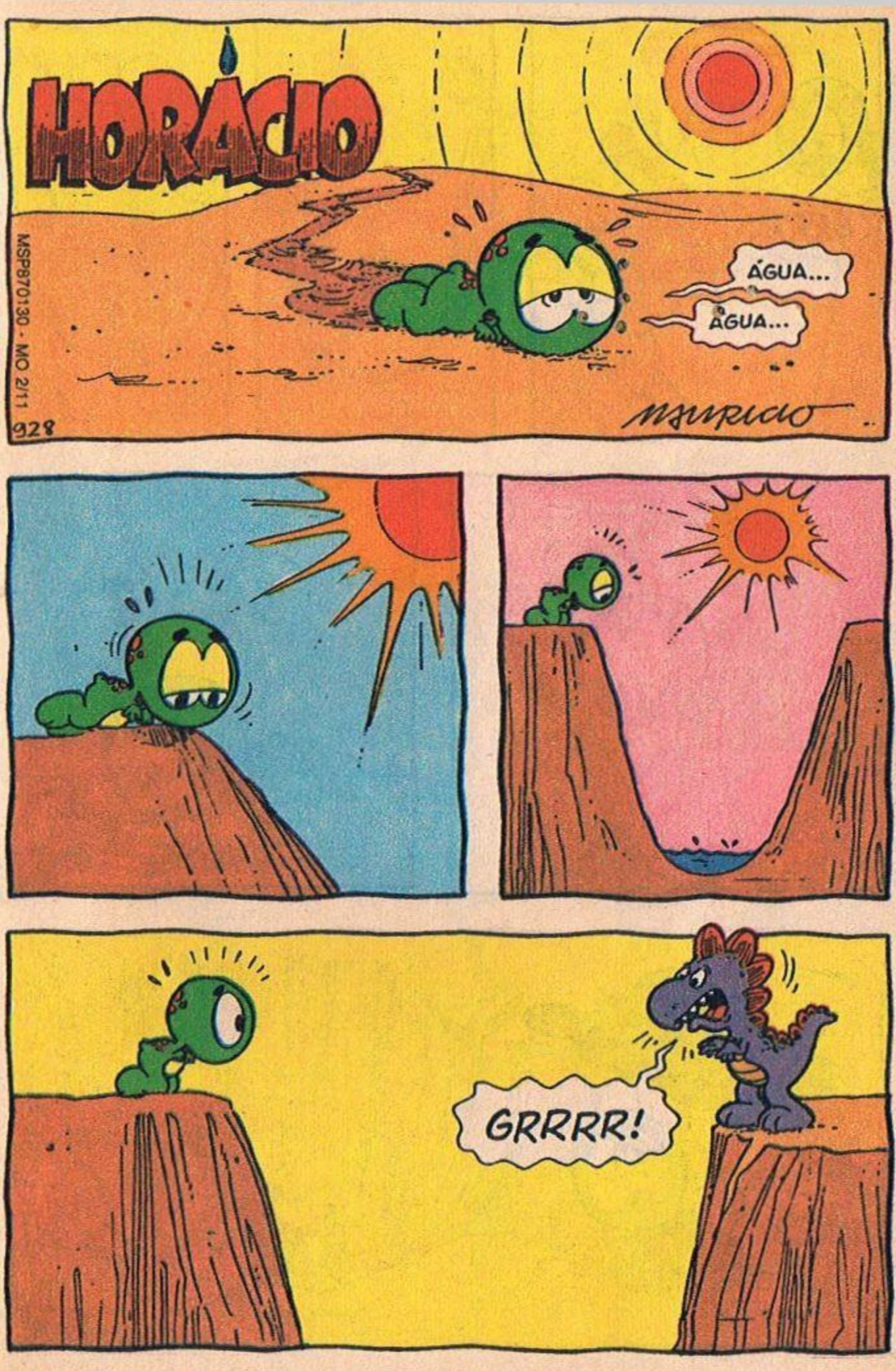


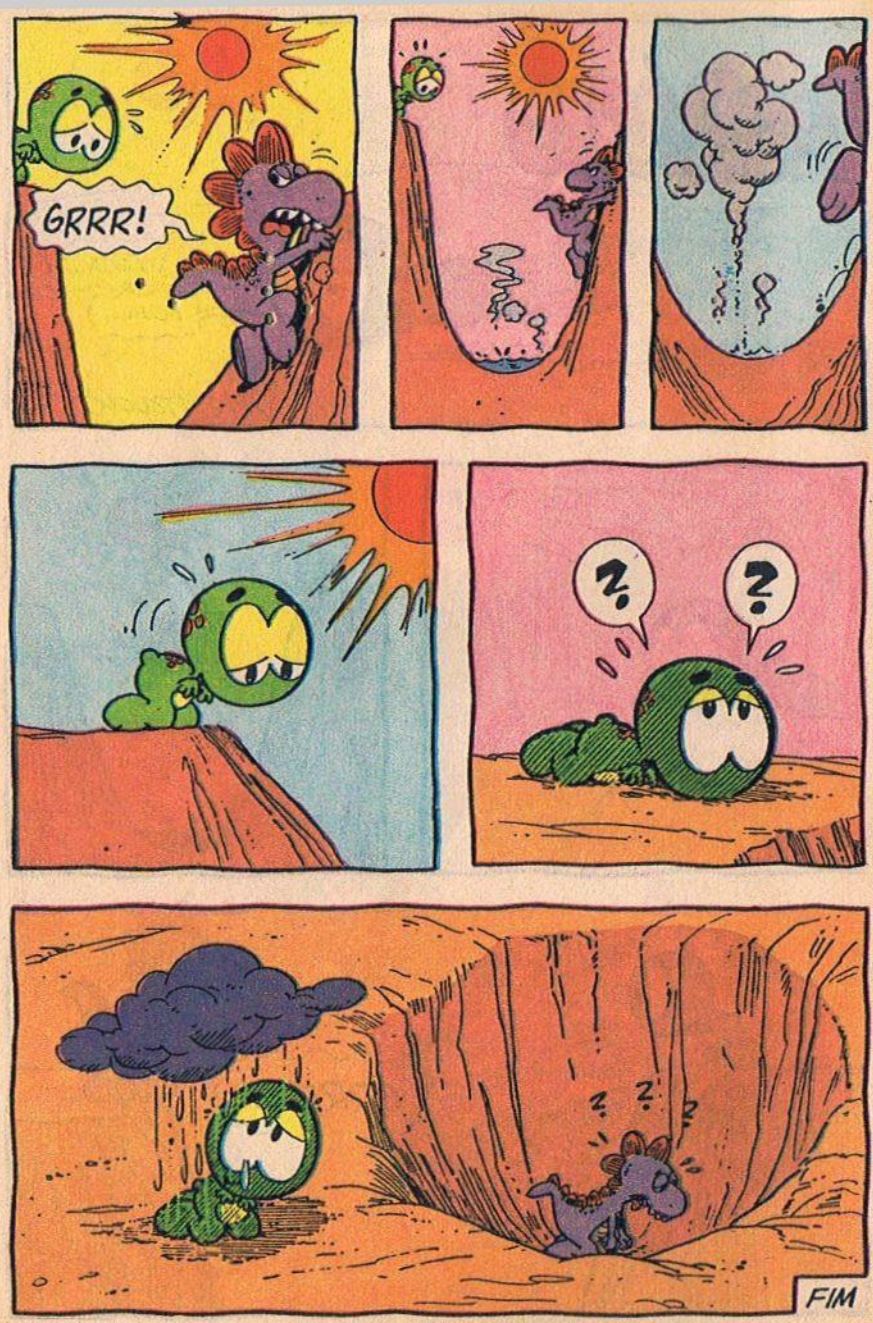

OPA! TAMBÉM QUERO ENTRAR NESSA!
NADA DISSO, CASCÃO! VOCÊ ESTÁ FOLA!
AH! DEIXA DE SER REGULADO! OLHA SÓ COMO EU SOU FOTOGÊNICO!
NÃO!!
DAQUI EU NÃO SAIO!
ISSO É O QUE VAMOS VER!
ESPERA! ESPERA!
VAMOS DEIXAR ESSE EGOÍSMO DE LADO! RESOLVI TIRAR UMA FOTO COM VOCÊS DOIS!
SORRIA, GENTE! OLHA O PASSARINHO!
PODE FAZER O "CLIC", MÔNICA!
É! PODE SIM!

EU MEREÇO!
GR?R!!
SOC
POU
TUM
PELA ÚLTIMA VEZ! SE VOCÊS NÃO SE COMPORTAREM, NÃO VAI MAIS TER FOTO, ENTENDERAM?
!
REINALDINHO!

QUER TIRAR UM RETRATO MEU? LEGAL!
A MÁQUINA É NOVA, SABE? EH, EH, EH, EH!
ASSIM NÃO VALE, MÔNICA!
E A FOTO DA GENTE?
COMO É CHATO SER GOSTOSO!
GOSTOSO, É?!! VOCÊ VAI VER QUEM...
GLLL!!
CALMA! CALMA! EU VOU TIRAR UMA FOTO COM TODO MUNDO!.
E ASSIM...
ATENÇÃO! OLHA O SORRISO...
QUER FAZER O FAVOR DE...
...ABAIXAR ESSAS ASINHAS??

COMO É CHATO SER GOSTOSO!
AGORA SAI!
CHUAÁÁ
CLIC
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
GOSTARAM DA BRINCADEIRA? AH, AH, AH, AH!
GRRRR!!!
FIM


HORÁCIO
MSP870130 - MO 2/11
928
ÁGUA...
ÁGUA...
MAURICIO
GRRRR!


GRRR!
?
?
FIM

MINHA TURMA ESTÁ TODA AQUI!

CHEGOU O ÁLBUM DE FIGURINHAS DA TURMA DA MÔNICA.

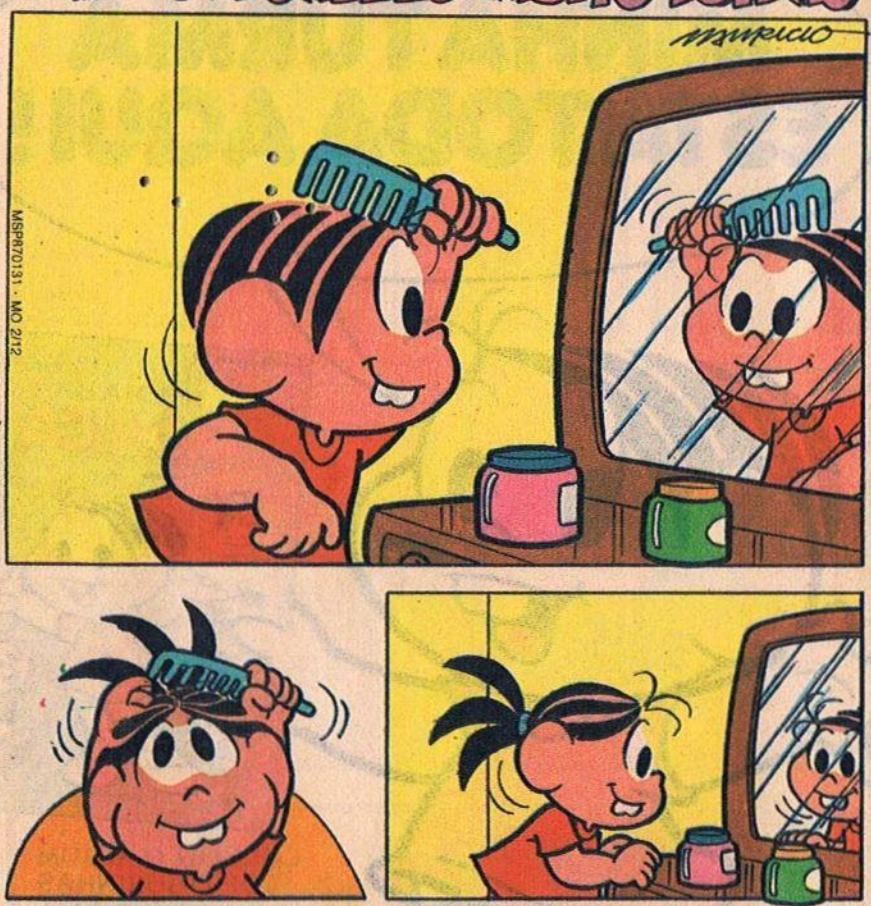
Corra para as bancas e leve essa turma toda pra casa.

JÁ NAS BANCAS!

rioGráfica

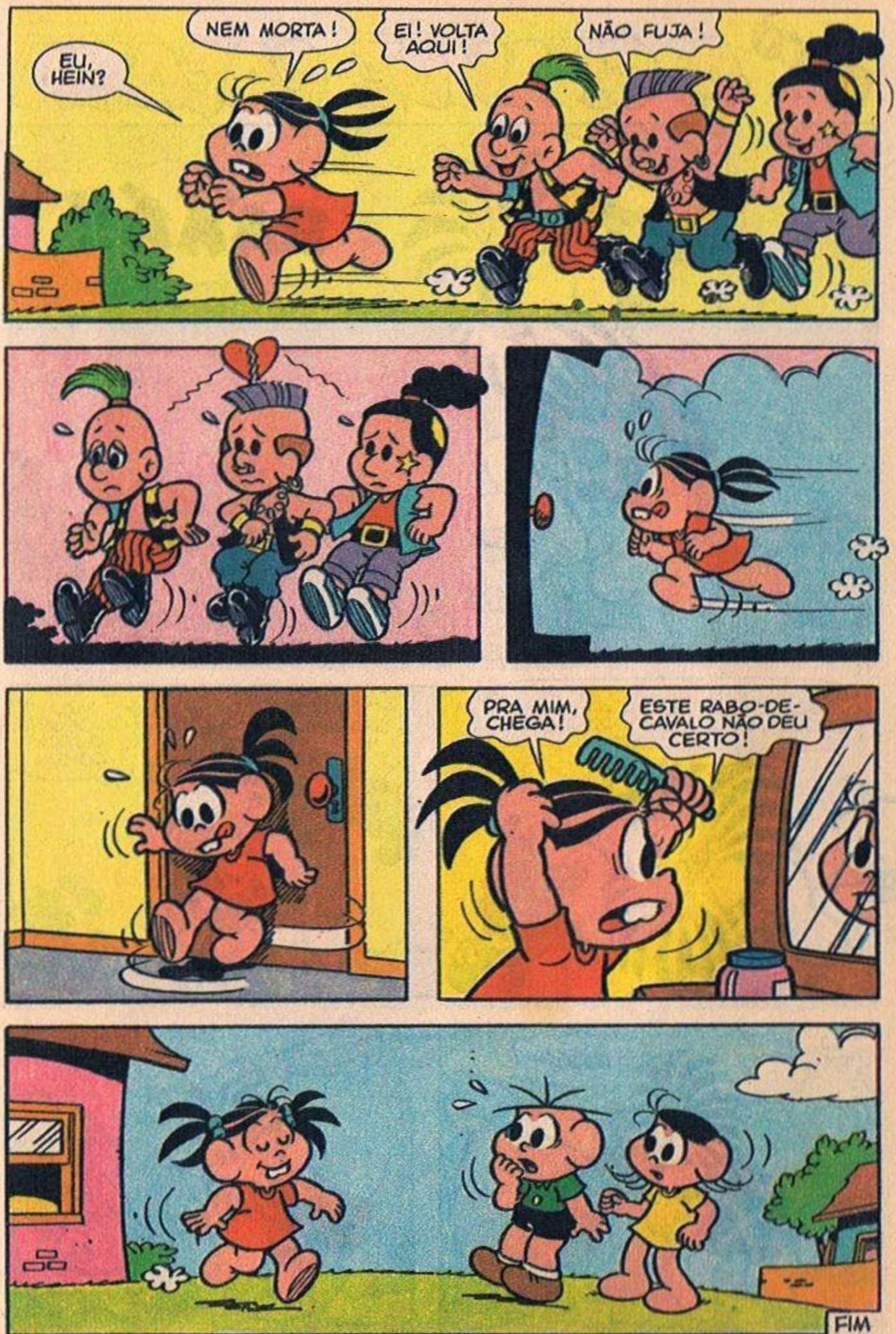
Lançamento válido para: Norte Nordeste Centro-oeste

MÔNICA EM UM CABELO MUITO DOIDÃO

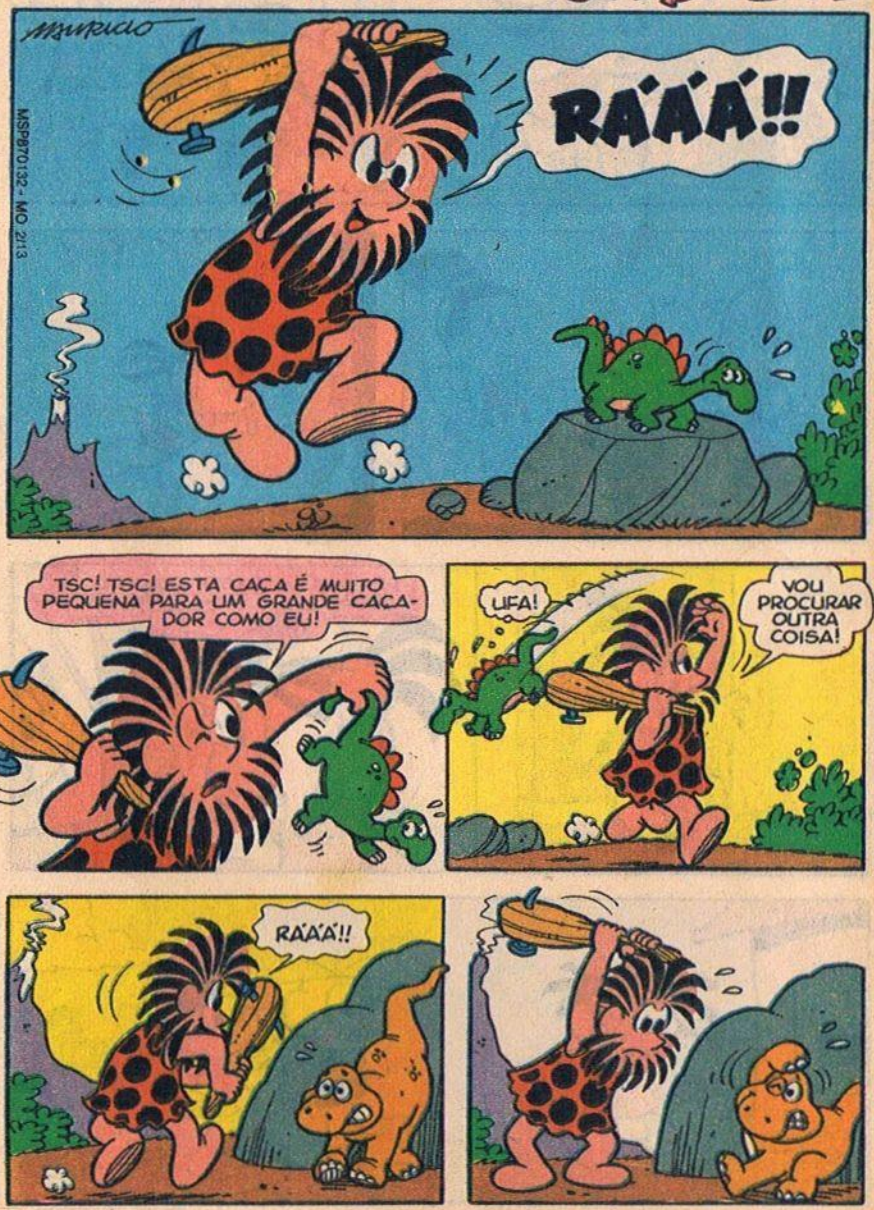


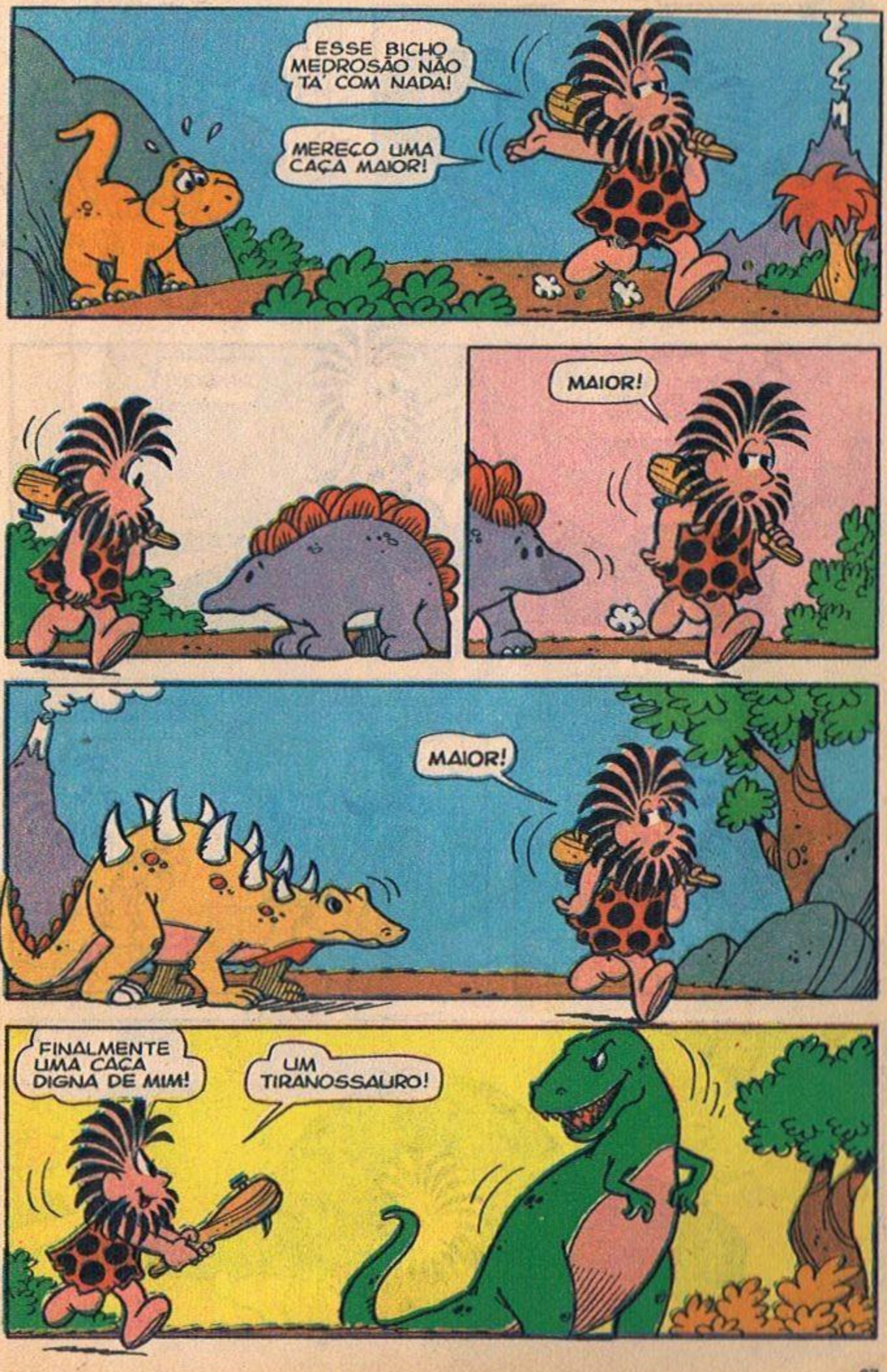
IH, MÔNICA! DOLMIU COM O CABELO MOLHADO?
IMAGINE!
MAS VOCÊ ESTÁ CHEIA DE CHIFLINHOS!
É O MEU NOVO PENTEADO!
PALECE MAIS UM NOVO DESPENTEADO!
ALGUÉM PASSOU UM SUSTO EM VOCÊ?
CLARO QUE NÃO!
POR QUÊ?
SEU CABELO ESTÁ TODO ARREPIADO!
SANTA IGNORÂNCIA!
VOU PROCURAR ALGUÉM QUE APRECIE O MEU RABO-DE-CAVALO!
08

AI!
MAGALI, QUE IDÉIA É ESSA DE PUXAR MEU CABELO?
DESCULPE, MÔNICA! PENSEI QUE FOSSE UM CACHO DE BANANAS!
ASSIM NÃO DA!
ATÉ A MAGALI!
HUNF!
ALGUÉM AINDA VAI GOSTAR DO MEU CABELO!
LINDA!
MARAVILHOSA!
GENIAL!
GATINHA, GAMEI NO SEU CABELO!
DEMAIS! QUER ENTRAR NO NOSSO GRUPO?
EH, EH! SÓ FALTA USAR UM ALFINETE NO NARIZ!


EU, HEIN?
NEM MORTA!
EI! VOLTA AQUI!
NÃO FUJA!
PRA MIM, CHEGA!
ESTE RABO-DE-CAVALO NÃO DEU CERTO!
FIM

PITECO em A GRANDE CAÇADA




ESSE BICHO MEDROSÃO NÃO TA' COM NADA!
MEREÇO UMA CAÇA MAIOR!
MAIOR!
MAIOR!
FINALMENTE UMA CAÇA DIGNA DE MIM!
UM TIRANOSSAURO!

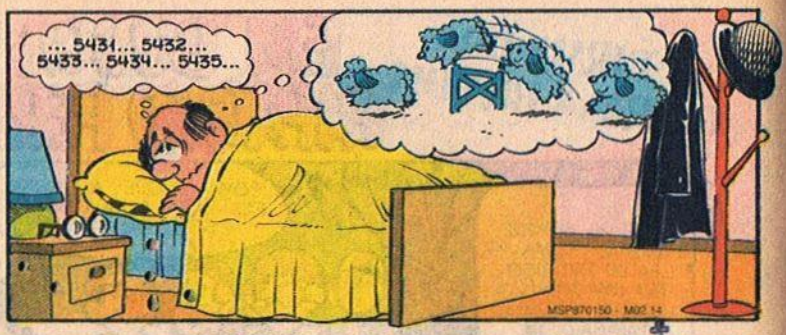
RAÁÁ!!
TÓIM
PLOFT
POU
TUM
QUEM ACHOU QUE EU NÃO IA CONSEGUIR...
DANÇOU!
AGORA É SÓ ASSAR O BICHO!
VOU ME ESBALDAR DE TANTO COMER!
REPAROU COMO O PITECO ENGORDOU?
CADA DIA MAIS BARRIGUDO!
?
FIM

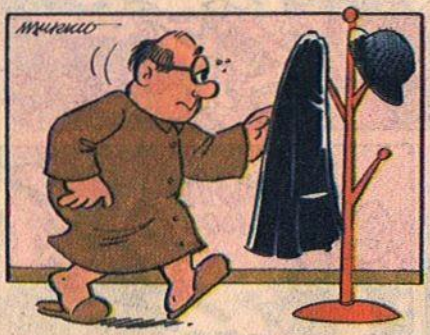
A TURMA DO GUARANÁ BRAHMA EM BUSCA DO PAPAGAIO PERDIDO

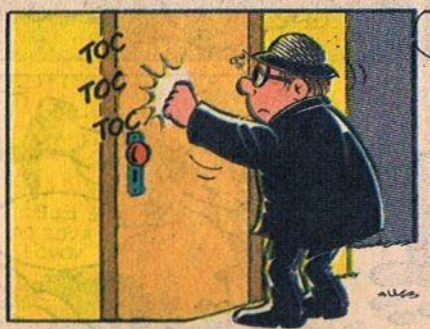
GUARANÁ BRAHMA

O mais gostoso da aventura.

ROLO


... 5431... 5432... 5433... 5434... 5435...
MSP870150 - M03 14

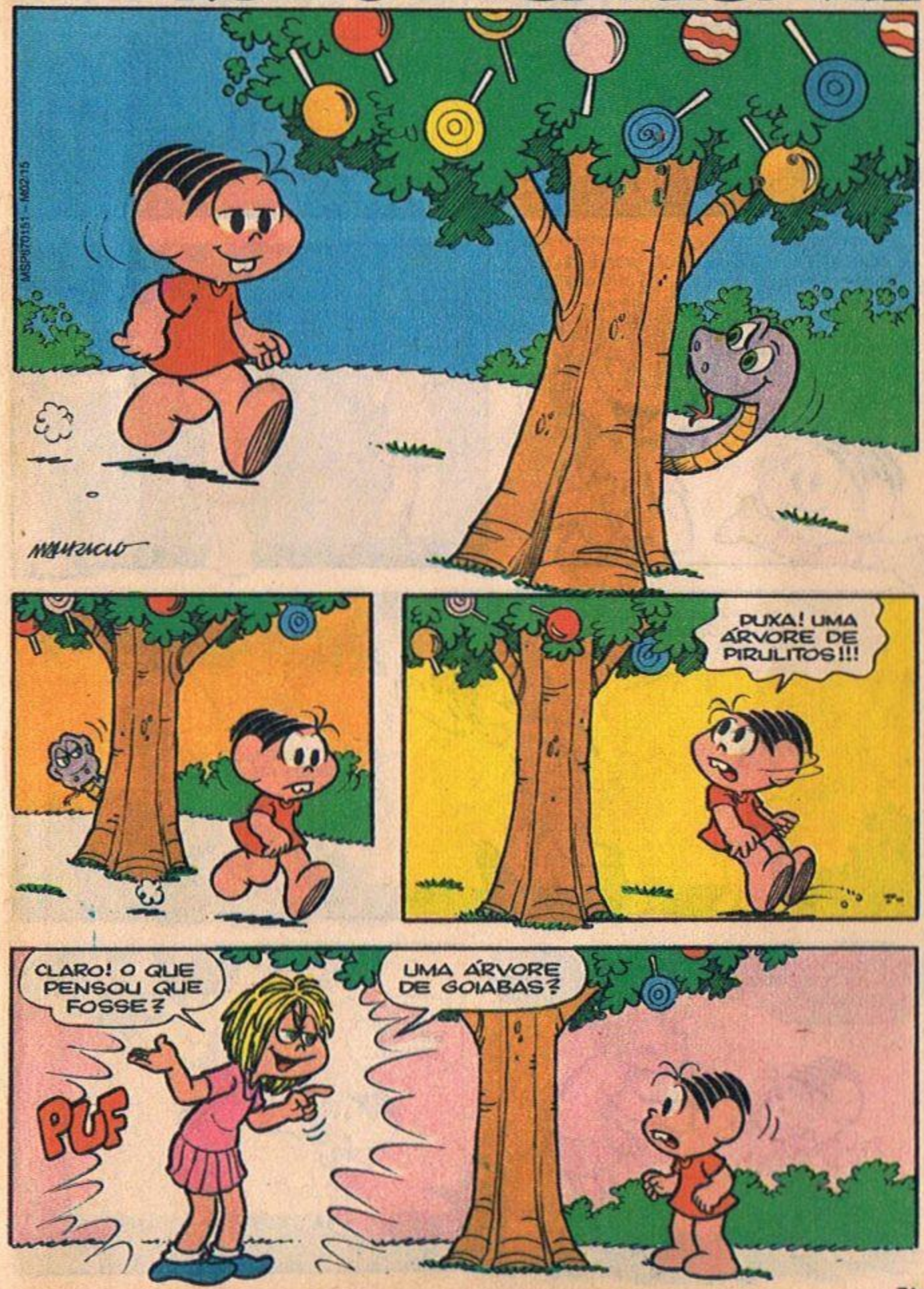


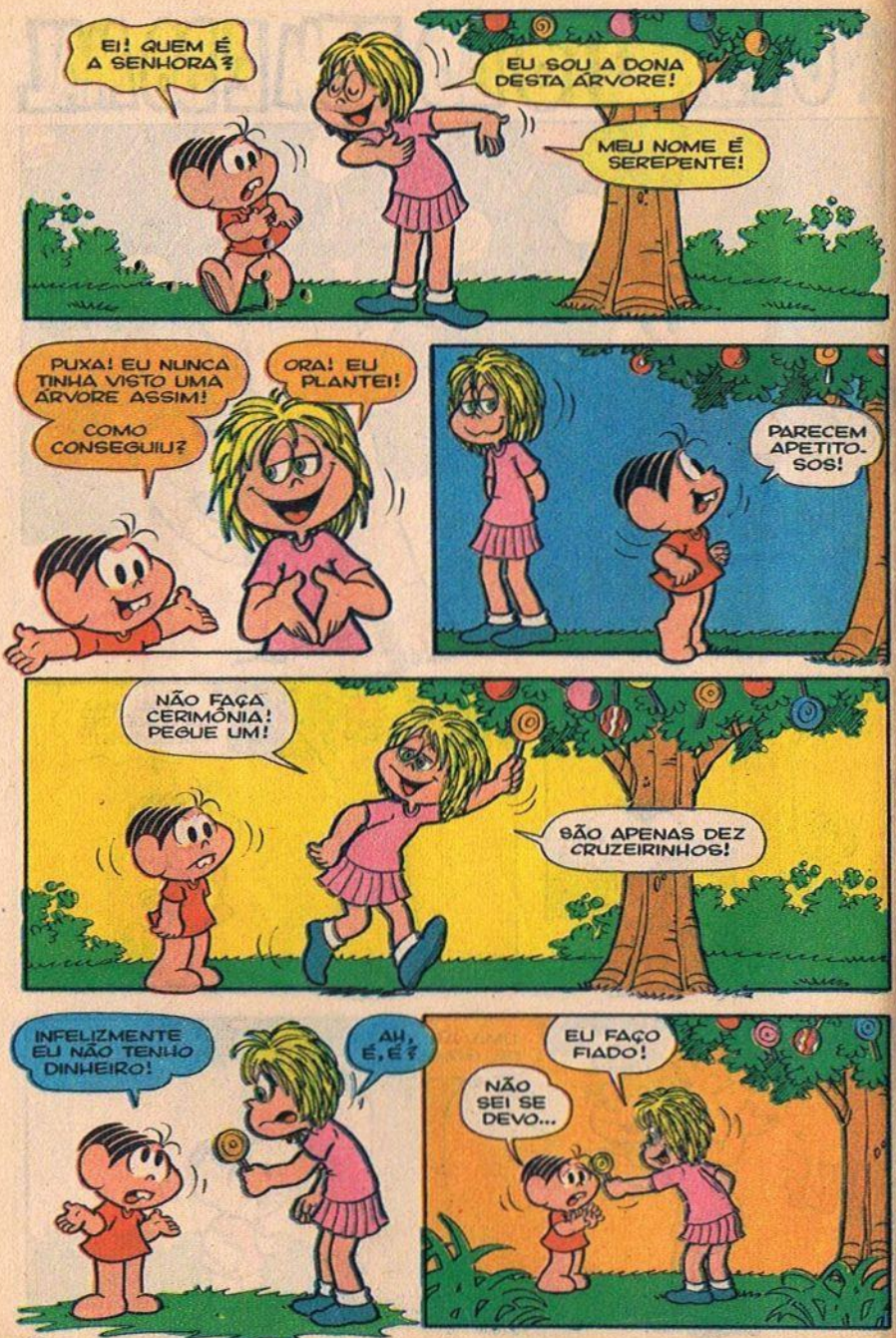

TOC
TOC
TOC

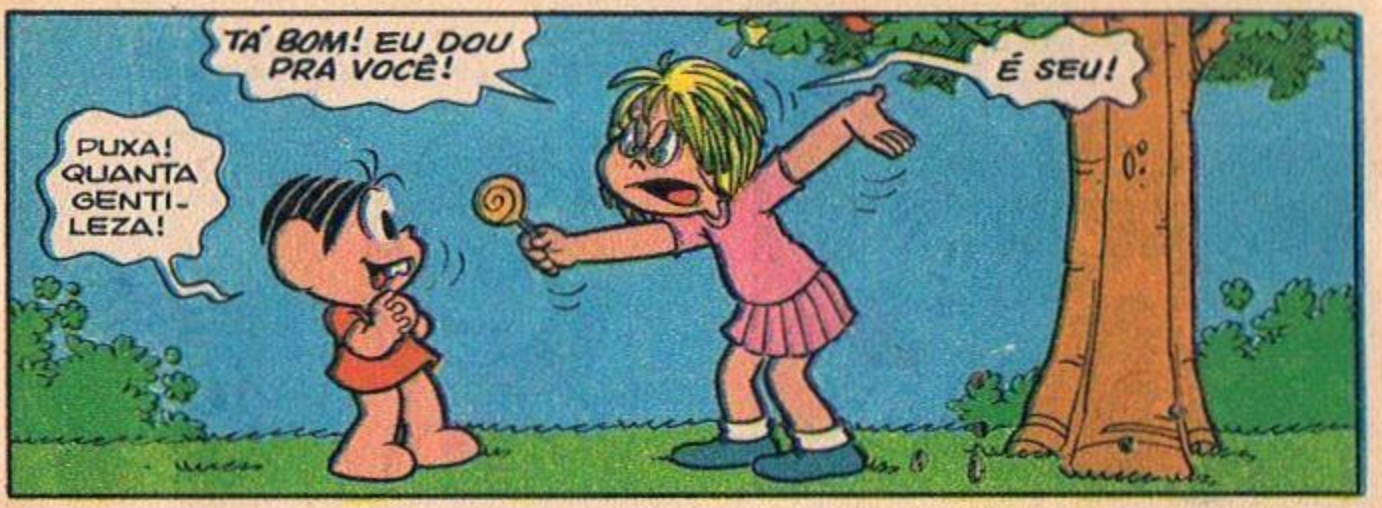
EI, ROLO! ESTOU COM UMA BAITA INSÔNIA!
NÃO CONSIGO DORMIR DE JEITO NENHUM!
DÁ PRA ME DAR UMA MÃOZINHA?

Z
Z
Z
Z
FIM

MÔNICA e O PIRULITO DO BEM E DO MAL




EI! QUEM É A SENHORA?
EU SOU A DONA DESTA ÁRVORE!
MEU NOME É SEREPENTE!
PUXA! EU NUNCA TINHA VISTO UMA ÁRVORE ASSIM!
COMO CONSEGUIU?
ORA! EU PLANTEI!
PARECEM APETITOSOS!
NÃO FAÇA CERIMÔNIA! PEGUE UM!
SÃO APENAS DEZ CRUZEIRINHOS!
INFELIZMENTE EU NÃO TENHO DINHEIRO!
AH, É, É?
EU FAÇO FIADO!
NÃO SEI SE DEVO...


TÁ BOM! EU DOU PRA VOCÊ!
É SEU!
PUXA! QUANTA GENTI-LEZA!

MAS MESMO ASSIM... ACHO QUE NÃO DEVO!

E POR QUE NÃO?!
POR CAUSA DO CEBOLINHA!

ELE JÁ ANDA ME CHAMANDO DE GORDUCHA!
NÃO SÓ ELE! A TURMA TODA!
E DEPOIS, DOCE ENGOR-DA!

ENGORDA NADA! ESSE É TÃO MAGRINHO!
EU ESTOU FALANDO DE MIM!

MAS VOCÊ NÃO É GORDA!
SÉRIO?

VOCÊ TEM UM CORPINHO DE MISS!
HUM...

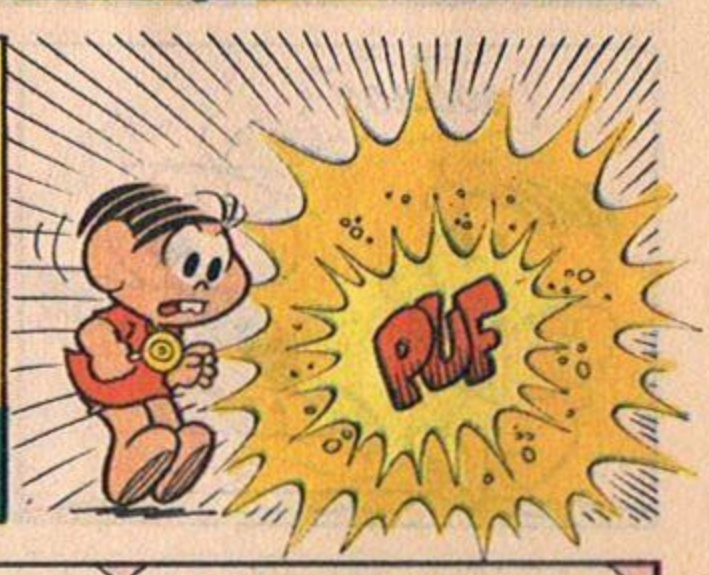
TÁ BOM! EU ACEITO!
VITÓRIA!
EI! MAS ESTE É DE LIMÃO! EU NÃO GOSTO DE LIMÃO!
NÃO?!
ORA! NÃO TEM PROBLEMA!
TEM DE OUTROS SABORES!
QUE TAL DE ABACAXI?
TAMBÉM NÃO GOSTO!
DE CHOCOLATE?
CREDO! DETESTO CHOCOLATE!
DE UVA?
NÃO!
DE LARANJA?
NÃO!
DE MORANGO?
TAMBÉM NÃO!

AFINAL, DE QUE SABOR VOCÊ QUER?

NÃO TEM DE CEBOLA?

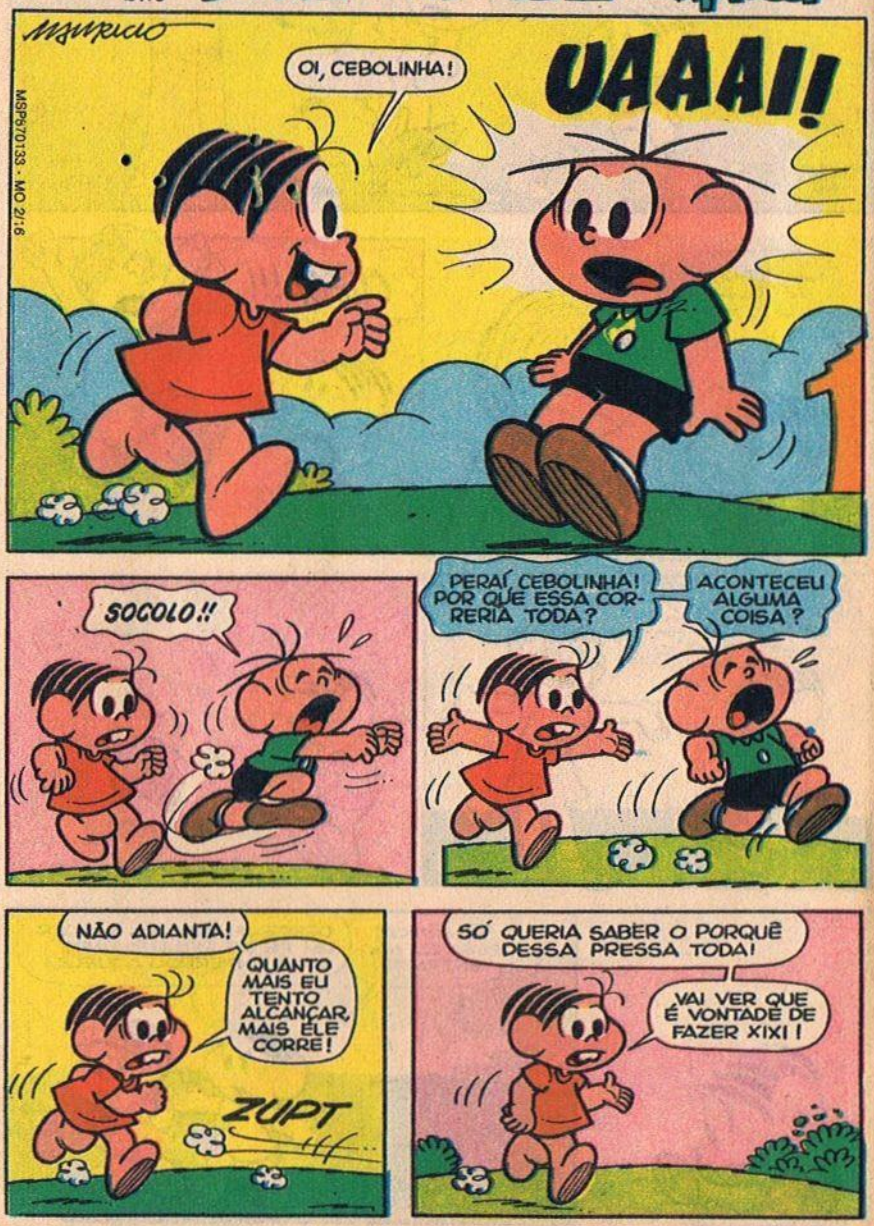
CHEGA!!!

VOU TENTAR VOLTAR PRO ÉDEN! LÁ, PELO MENOS UMA VEZ, DEU CERTO!

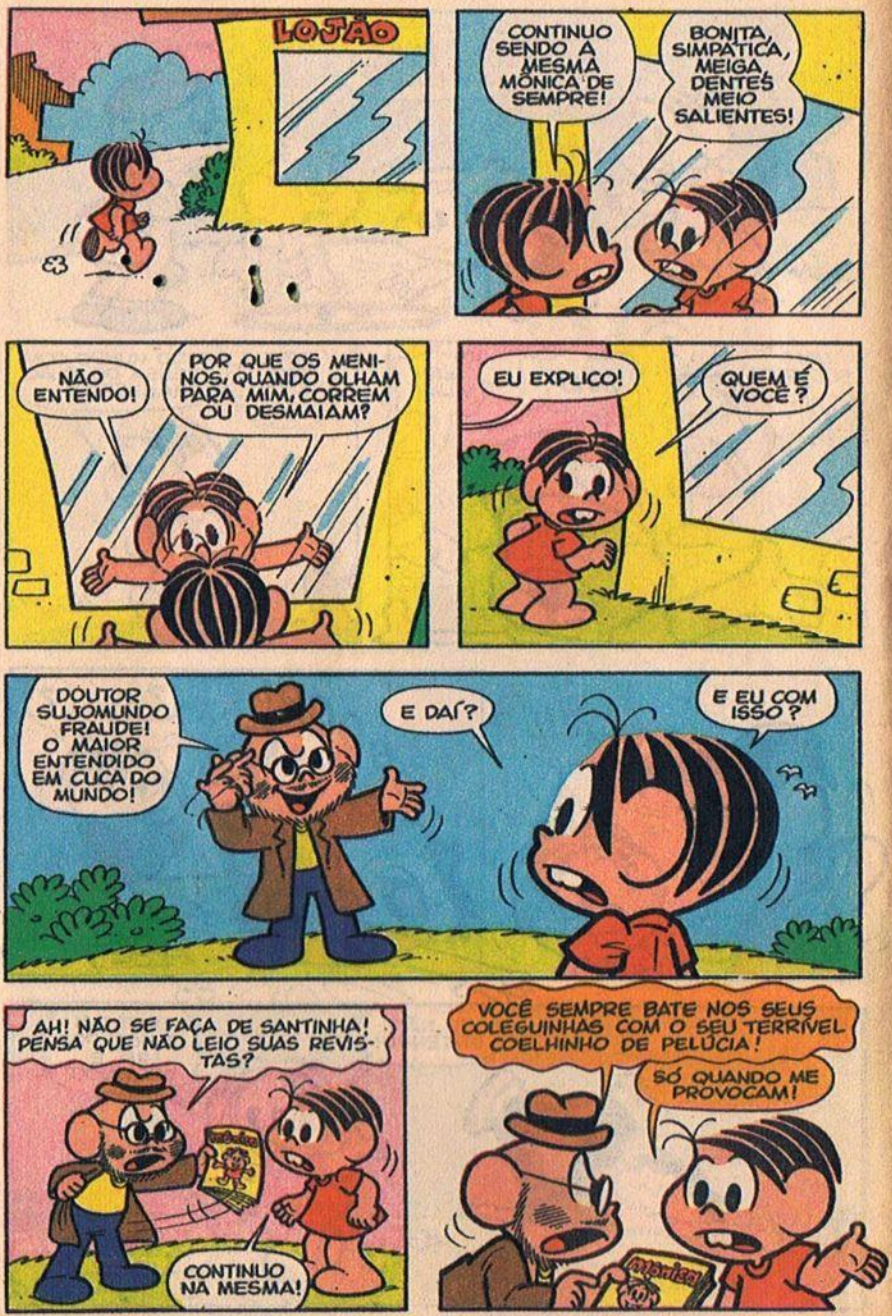

PUF

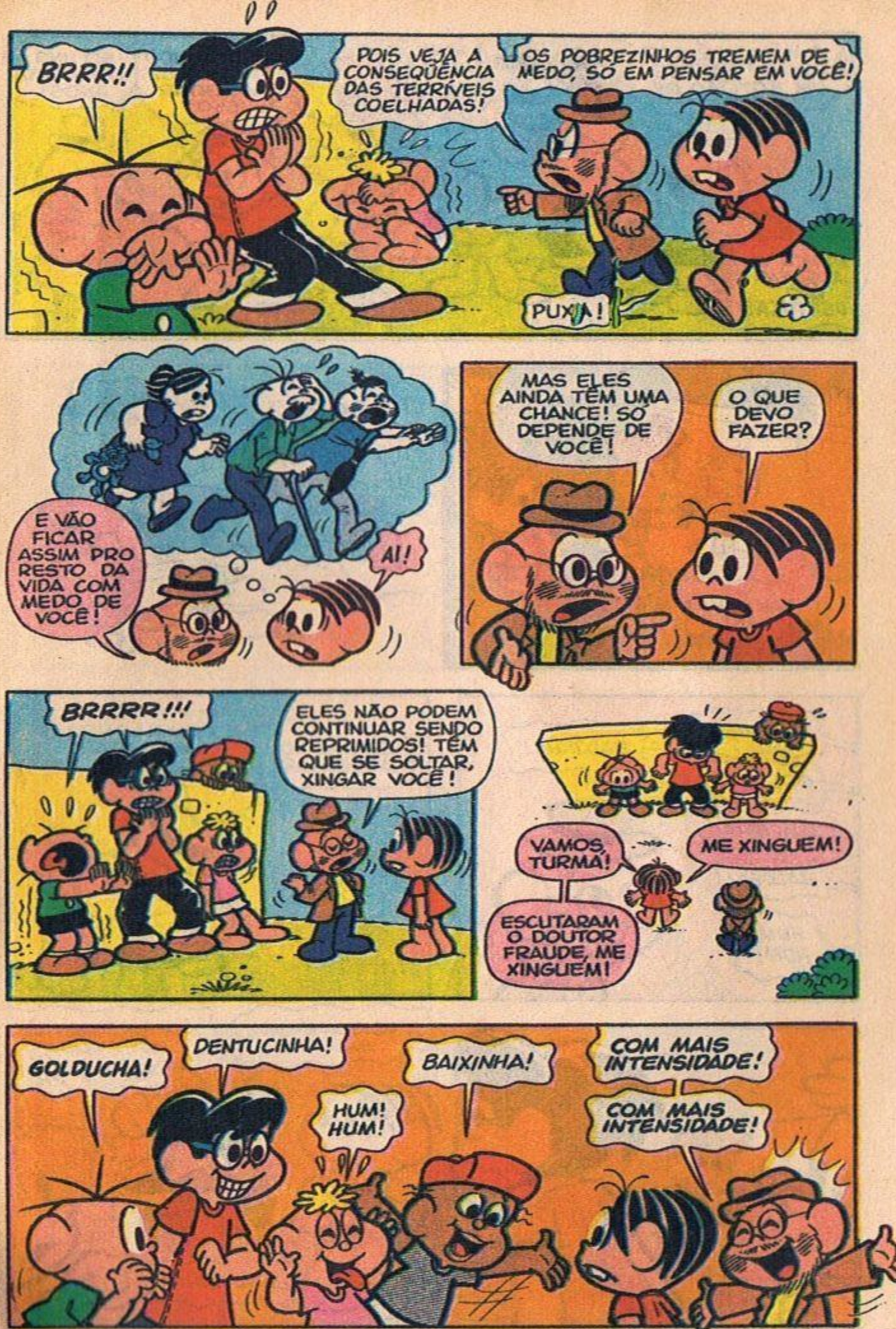
Ô, MÔNICA! ESSA EU NÃO ENTENDI!
DESDE QUANDO VAI NASCER UM PÉ DE PIRULITO ONDE VOCÊ ENTERROU AQUELE?
FIM

MÔNICA em Doutor FRAUDE Explica



OI, TURMA! POSSO BRINCAR COM VOCÊS?
UAI! SOCORRO!
?
HELP!
HUM! HUM!
DEVE SER EPIDEMIA!
TODO MUNDO COM PRESSA DE IR AO BANHEIRO!
UAI!!!
OOOOH!
?
?
PLOFT
EU NÃO ENTENDO!
ESSE DAÍ OLHOU PRA MIM E DESMAIOU!
TUDO MUITO ESTRANHO!


LOJÃO
CONTINUO SENDO A MESMA MÔNICA DE SEMPRE!
BONITA, SIMPÁTICA, MEIGA, DENTES MEIO SALIENTES!
NÃO ENTENDO!
POR QUE OS MENINOS, QUANDO OLHAM PARA MIM, CORREM OU DESMAIAM?
EU EXPLICO!
QUEM É VOCÊ?
DOUTOR SUJOMUNDO FRAUDE! O MAIOR ENTENDIDO EM CUCA DO MUNDO!
E DAÍ?
E EU COM ISSO?
AH! NÃO SE FAÇA DE SANTINHA! PENSA QUE NÃO LEIO SUAS REVISTAS?
CONTINUO NA MESMA!
VOCÊ SEMPRE BATE NOS SEUS COLEGUINHAS COM O SEU TERRÍVEL COELHINHO DE PELÚCIA!
SÓ QUANDO ME PROVOCAM!


BRRR!!
POIS VEJA A CONSEQÜÊNCIA DAS TERRÍVEIS COELHADAS!
OS POBREZINHOS TREMEM DE MEDO, SÓ EM PENSAR EM VOCÊ!
PUXA!
E VÃO FICAR ASSIM PRO RESTO DA VIDA COM MEDO DE VOCÊ!
AI!
MAS ELES AINDA TÊM UMA CHANCE! SÓ DEPENDE DE VOCÊ!
O QUE DEVO FAZER?
BRRRR!!!
ELES NÃO PODEM CONTINUAR SENDO REPRIMIDOS! TÊM QUE SE SOLTAR, XINGAR VOCÊ!
VAMOS, TURMA!
ESCUTARAM O DOUTOR FRAUDE, ME XINGUEM!
ME XINGUEM!
GOLDUCHA!
DENTUCINHA!
HUM! HUM!
BAIXINHA!
COM MAIS INTENSIDADE!
COM MAIS INTENSIDADE!

A MÔNICA É GORDUCHA! PARECE UM BOTIJÃO DE GÁS!
HUM! HUM!
ATÉ QUANDO TENHO QUE AGÜENTAR ISSO?
SÓ UNS CINQÜENTA ANOS!
NUNCA VI ALGUÉM TÃO DENTUÇA!
VAI SER PINTORA DE RODAPÉ!
AH! AH! AH!
EH, EH, EH!
DENTUÇA!
BAIXINHA!
GOLDUCHA!
TAMPINHA!
BALOFA!
HUM! HUM!
EU NÃO VOU AGÜENTAR!
EU NÃO VOU AGÜENTAR!
NÃO VOU!
A MÔNICA É UMA BALOFA!
TEM UNS DENTÕES RIDÍCULOS!
AH, AH, AH!
TEM UM COELHO ENCARDIDO!
BAIXOTINHA!

QUERO DAR UMA OLHADA NESSE DOUTOR FRAUDE!

AHAÁÁA!
OI, MÔNICA!

CASCÃO! VOCÊ FALOU!
BULO!
O PLANO ESTAVA DANDO CERTO!
AI! EU TAMBÉM QUERIA ME DIVERTIR!
HUM! HUM!
GRRR!

PLOFT
TÓIM
AIII!
POU
PAFT

É! NESSA IDADE OS GAROTOS CORREM DAS MENINAS!

FRÓID EXPLICA!
FIM

mônica

EDITORA GLOBO

Conselho de Administração
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Oscar Neves
Diretoria
Oscar Neves, Efraim Kapulski, Alberto Pecegueiro, Danilo Esteves Costa, Marcos March, Mario Rubiai Monteiro, Nilo Sérgio de Almeida

mônica

Nº 2 — Fevereiro de 1987

Diretor Executivo de Revistas
Efraim Kapulski
Diretor da Divisão Infantil e Juvenil
Rogério Rahier
Redação
Editor Executivo: Felipe Ferreira
Subeditor: Ivo Kós/**Editor de Arte:** João da França/**Assistente de Arte:** Cosme José da Silva/**Coordenador de Produção:** Alberto Carlos da Silva/**Revisão:** Fátima Caroni/**Arte:** Elza dos Santos, Jair José da Silva, José Evaldo, José Antonio dos Santos, Luiz Carlos Pires, Origenes Geamonoud, Walmir Amaral, Zanev da Silva.

IVC

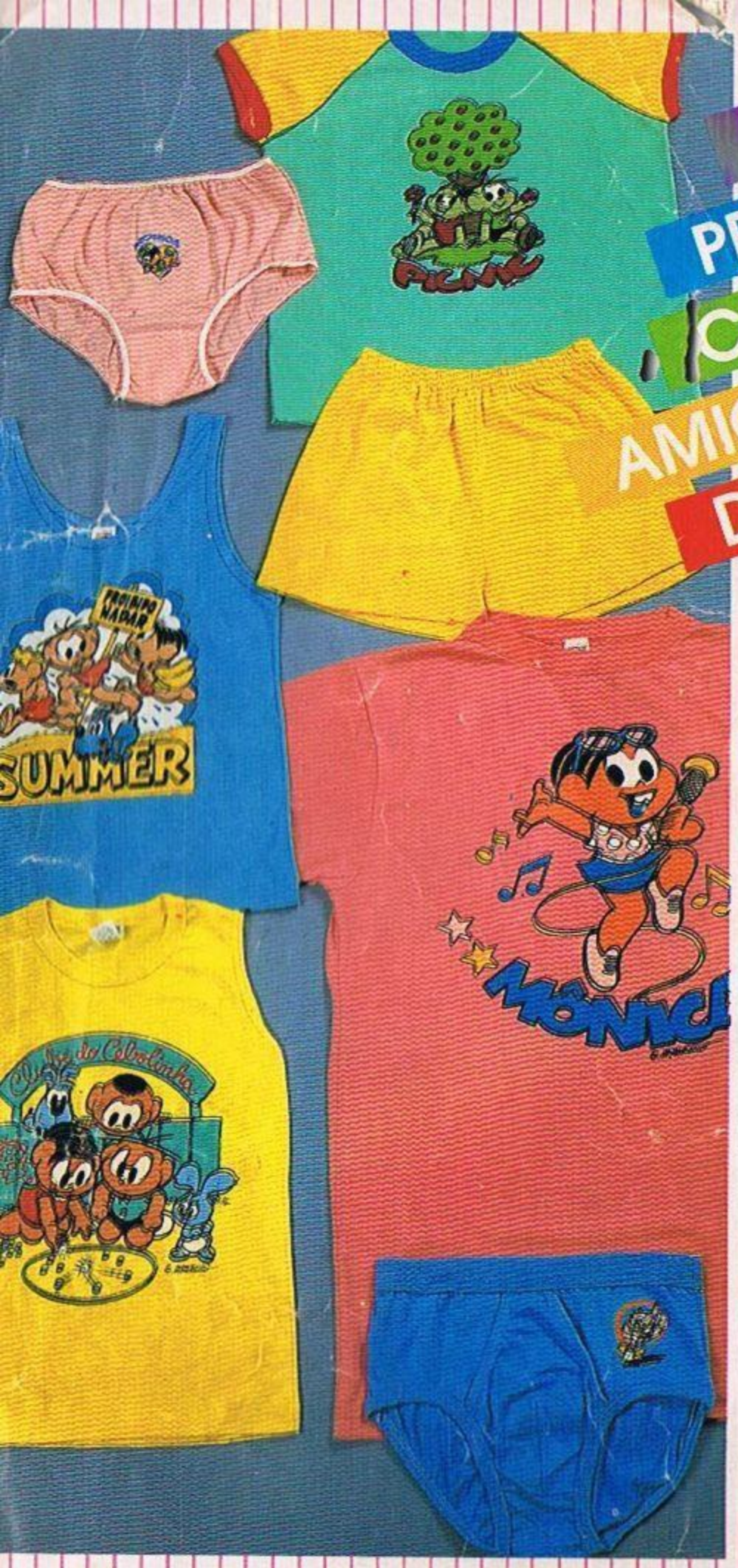
ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA — **Diretoria:** Mauricio de Sousa, Márcio R. de Souza, Alice Keico Takeda, Garibaldi Luciano, L. Gonzaga de Luca, M. Celso Cilento, Yara Maura Silva.
Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising. **Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kyomura. **Desenho:** Alair Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Emy T. Y. Acosta, Luiz Antonio F. Malheiros, Marcos Loschavo, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Losano Salustre. **Arte-final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanisawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sergio T. Graciano. **Acabamento:** João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. **Cor:** Irene Dellega Ferrera. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira, Péricles Natal de Souza, Gudo Juny Assao, Valdecson Santana Ramos, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Massumi Kokida, Ana Fátima Martin de Brito, Edna Satsuki Ueda.
Setor de Shows e Espetáculos: **Diretor:** Marcio Roberto A. de Souza. **Desenhos Animados — Black & White & Color:** L. Gonzaga de Luca. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Alameda Barão de Limeira, 401 — 6.º andar — CEP 01202 — São Paulo — SP — Telefone (011) 223-8911.

Departamento Comercial da Divisão Infantil e Juvenil — Gerentes de Produto: Jorge Mendes Martins e Wilson Bonvenuti/**Publicidade — Diretor de Comercialização-Editora Globo:** Mario Rubiai Monteiro/**Diretor da Publicidade:** Marcos Antonio Venturoso/**São Paulo:** Rua Rui Barbosa, 323 — Bela Vista — Tel.: 287-3000/**Escritórios Regionais — Belo Horizonte (BHG):** Marisa T. Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 6º andar — CEP 30000 — Tel.: 226-7501. **Curitiba (PR):** Cristina de Paula — Rua XV de Novembro, 266, conj. 26 — CEP 80020 — Tel.: (041) 224-3788. **Fortaleza (CE):** Helena Torres — Av. Santos Dumont, 3060, sala 712 — CEP 60000 — Tel.: (085) 243-7531. **Porto Alegre (RS):** Simone L. Schaellmacher — Rua Florêncio Ygartua, 131, conj. 203 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-5788. **Ribeirão Preto (SP):** Tânia Regina Soares — Rua Barão do Amazonas, 1297 — CEP 14100 — Tel.: (016) 634-8841/**Coordenação e Tráfego — Gerente:** Juarez Leite Santa Clara/**Coordenadores:** Eliane Ribeiro (RJ) e Walter de Souza (SP)/**Produção Gráfica:** Luiz Fernando Barros/**Assessoria de Comunicação:** Mauro Costa Santos/**Divisão de Distribuição — Gerente de Vendas:** Rubens Barbosa/**Coordenação de Promoção:** Celso Campos (RJ) e Fernando Rodrigues Tomaz (SP)/**Gerente de Circulação:** Nosberto Martin/**Diretor Responsável:** Felipe Ferreira.

EDITORA GLOBO: Razão Social: Editora Rio Gráfica Ltda. — Rua Itapiru, 1209 — Rio de Janeiro-RJ — CEP 20251 — Telefone: 273-5522 — Telex (021) 23365 RGEL — BR — Rio de Janeiro — RJ — **Sucursal São Paulo** — Rua Frei Caneca, 1140/1152 — São Paulo — CEP 01307 — Tel.: 283-3000.
Números Atrasados — Venda direta ao leitor:
Rio de Janeiro — Rua Itapiru, 1209 — Rio Comprido
São Paulo — Rua Frei Caneca, 1152 — Consolação
Números atrasados pelo reembolso postal — Cartas para o Departamento de Assinatura e Reembolso — Preço: o que estiver em vigor mais despesas de porte — Não temos representantes autorizados a vender assinaturas — Para pedidos de colecionadores ou reembolso, temos estoque somente das edições referentes aos últimos seis meses — Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro-RJ — Tel.: 268-9112 — Distribuidor para Portugal: Electrotiber Ltda. — Rua Prof. Reinaldo dos Santos, 1488 — Lisboa.

Publicação Mensal

IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S. A.

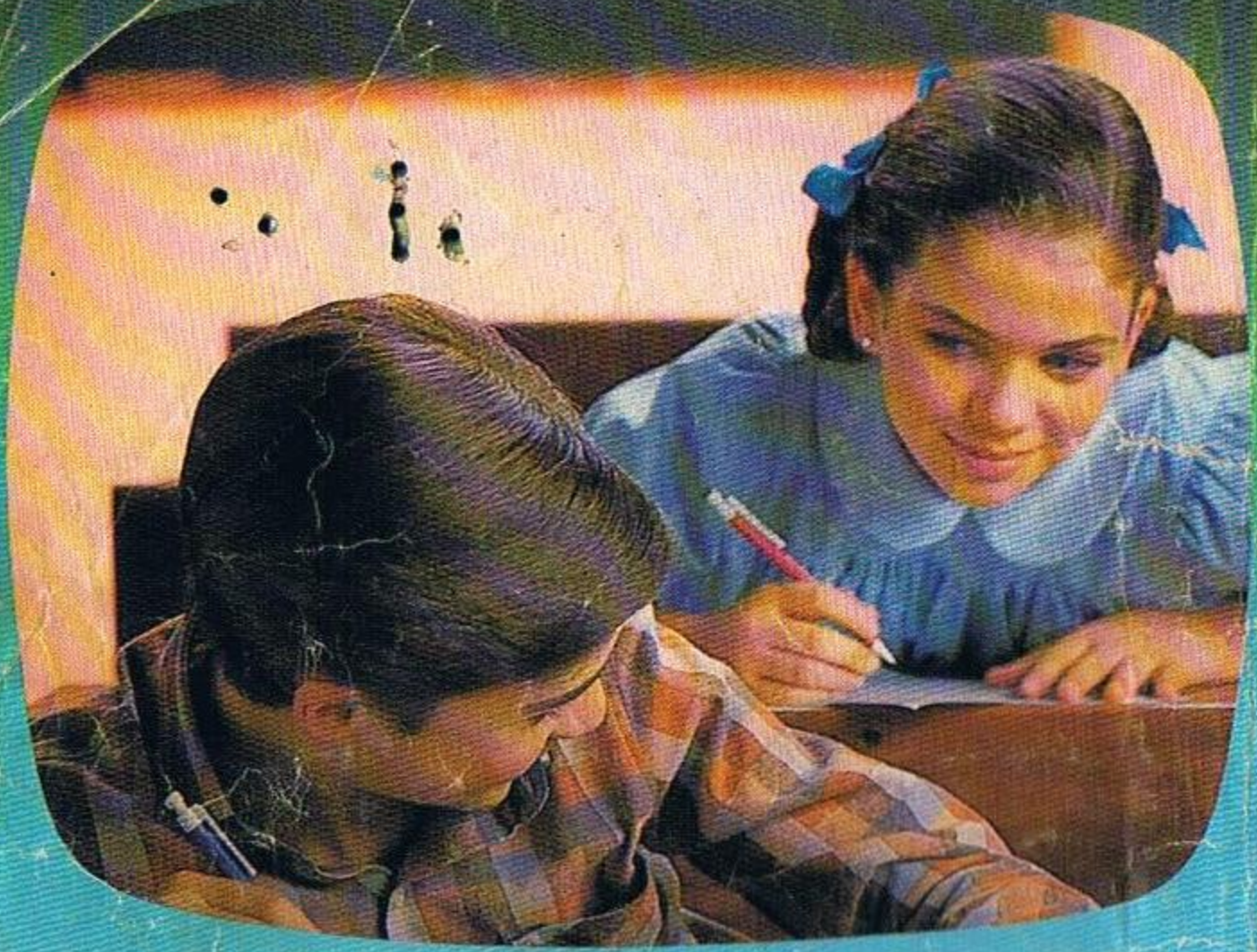


BRINQUE PRA VALER COM SEUS AMIGUINHOS DO PEITO!

Camisetas, conjuntos, cuecas e calcinhas criados pela Hering especialmente para os amiguinhos da Turma da Mônica.

Hering

Até nas horas mais difíceis,
uma amizade a toda prova.



Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.